

Подписано
цифровой
подписью:
Трикулич
Татьяна
Анатовна

Департамент культуры города Москвы
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение города Москвы
"Московский музыкально-педагогический колледж"
(ГБПОУ г. Москвы ММПК)

СОГЛАСОВАНА

Директор ГБУДО г.Москвы
«ДМШ № 91»

 /А.В.Костенко
"17" мая 2022
М.П.

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБПОУ г. Москвы ММПК

 /Т.А.Трикулич
2022г.

СОГЛАСОВАНА

Директор ГБУДО г. Москвы
«МГДМШ им. С.С. Прокофьева»

 /А.С.Цодокова
2022
М.П.

Основная профессиональная образовательная программа
среднего профессионального образования
по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование
(программа подготовки специалистов среднего звена)
на базе основного общего образования
(углубленная подготовка)
квалификация: Дирижер хора, преподаватель

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев

Специальность утверждена приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1383,
зарегистрирована в Министерстве юстиции Российской Федерации
от 24 ноября 2014 г. № 34890

Москва 2022г.

Образовательная программа среднего профессионального образования – программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1383, зарегистрирован в Минюсте РФ 24 ноября 2014 г., № 34890 по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование.

Разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы "Московский музыкально-педагогический колледж"

Авторы - составители:

Заместитель директора по учебной работе

Л.А.Смирнова

Заместитель директора по воспитательной работе



Т.Н.Анурова

Методист



Т.В.Антонова

Основная образовательная программа среднего профессионального образования – программа подготовки специалистов среднего звена по специальности: 53.02.06 Хоровое дирижирование рассмотрена на заседании педагогического совета (протокол № 06-2021/2022 от «16» мая 2022 г.).

Основная образовательная программа среднего профессионального образования – программа подготовки специалистов среднего звена рекомендована к утверждению.

Содержание

Раздел 1. Общие положения.....	6
Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы	6
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника.....	7
3.1. Область профессиональной деятельности выпускников.....	7
3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям.....	8
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы	8
4.1. Общие компетенции.....	8
4.2. Профессиональные компетенции	9
4.3. Личностные результаты.....	10
Раздел 5. Структура образовательной программы.....	12
5.1. Учебный план	12
5.2. Календарный учебный график	21
5.3. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей	24
5.4. Организация учебного процесса и режима занятий.....	25
5.5. Рабочая программа воспитания.....	26
5.4. Календарный план воспитательной работы.....	27
5.5. Матрица соответствия компетенций и составных частей основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена	28
Раздел 6. Характеристика применяемых образовательных технологий	31
6.1. Формы занятий, используемые в учебном процессе	31
6.2. Организация самостоятельной работы обучающихся	32
6.3. Организация практики обучающихся.....	33
Раздел 7. Оценка результатов освоения образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки.....	34
специалистов среднего звена.....	34
7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация	34
7.2. Организация государственной итоговой аттестации выпускников	36
Раздел 8. Характеристика социокультурной среды в образовательном учреждении	36
8.1. Воспитательная работа	36
8.2. Воспитание в процессе освоения профессиональных модулей.....	37
8.3. Воспитательная работа во внеучебное время.	37
Раздел 9. Условия реализации образовательной программы.....	39

9.1 Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы	39
9.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы ...	40
9.3. Кадровое обеспечение.....	41
9.4. Финансовые условия реализации образовательной программы.....	41

ПРИЛОЖЕНИЯ

- 1. Рабочая программа воспитания**
- 2. Календарный план воспитательной работы**
- 3. Рабочие программы по каждому предмету, дисциплине, курсу, модулю, междисциплинарному курсу**
- 4. Рабочие программы практик**
- 5. Программа государственной итоговой аттестации**
- 6. Фонды оценочных средств для текущего контроля и промежуточной аттестации предметам, дисциплинам, профессиональным модулям, практикам, ГИА.**
- 7. Методические материалы**

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования (далее – ОПОП СПО) по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, утвержденного Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1383 (далее – ФГОС СПО).

ОПОП определяет цели, ожидаемые результаты, условия и пути реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы модулей, дисциплин, учебных курсов, учебной и производственной практик, государственной итоговой аттестации и другие учебно-методические материалы, обеспечивающие требуемое качество подготовки студентов.

ОПОП разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности и настоящей ОПОП СПО.

1.2. Нормативные основания для разработки ОПОП:

— Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

— Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 мая 2014 г. № 594 "Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ";

— Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1383 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование";

— Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования";

— Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования";

— Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 885, Министерства просвещения Российской Федерации № 390 от 5 августа 2020 г. "О практической подготовке обучающихся" (вместе с "Положением о практической подготовке обучающихся").

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Миссия основной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование заключается в подготовке высокопрофессиональных, креативномыслящих, конкурентноустойчивых кадров в сфере хорового дирижирования, обладающих необходимыми профессиональными и общими компетенциями.

Цель реализации образовательной программы: создание условий для развития творческой образовательной и учебновоспитательной среды, способствующей повышению культурного и интеллектуального уровня обучающихся, содействие осознанию духовно ориентированных ценностей, культурных традиций.

Задачи:

- создание учебно-творческой атмосферы, стимулирующей изучение предметной области и совместную образовательную, творческую и исследовательскую деятельность обучающегося и педагога;
- подготовка специалистов, ориентированных на эффективное использование информационных ресурсов для удовлетворения общекультурных, образовательных и профессиональных потребностей общества;
- развитие гражданско-нравственных позиций и личностных качеств обучающихся на основе государственной политики в области образования и культуры;
- формирование культуры мышления и мотивации к выполнению профессиональной деятельности в конкретной предметной области;
- ориентация обучающихся на постоянное саморазвитие и готовность к самостоятельному получению новой информации на протяжении всей профессиональной деятельности.

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: Дирижер хора, преподаватель.

Формы обучения: очная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации – 7722 академических часов.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации – 3 года 10 месяцев.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших ОПОП по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, включает:

- исполнительское творчество в качестве хормейстера, артиста хора или ансамбля на различных сценических площадках;
- музыкальная педагогика в детских школах искусств, детских музыкальных школах, детских хоровых школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО;
- организация и постановка концертов и прочие сценические выступления.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших ОПОП по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, являются:

- музыкальные произведения различных эпох и стилей;
- музыкальные инструменты; творческие коллективы;
- образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; Слушатели и зрители театров и концертных залов;
- театральные и концертные организации; учреждения (организация) культуры, образования.

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификации/ сочетания квалификаций (берется из п. 1.5 ФГОС)
Дирижерско-хоровая деятельность (репетиционная и концертная деятельность в качестве хормейстера, артиста хора или ансамбля в концертно-театральных организациях)	Дирижерско-хоровая деятельность	осваивается
Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях)	Педагогическая деятельность	осваивается

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Дирижер хора, преподаватель, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 12. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

4.2. Профессиональные компетенции

Дирижер хора, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Дирижерско-хоровая деятельность:

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать хоровой и ансамблевый репертуар

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в хоровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.

ПК 1.4. Использовать комплекс музыкально-исполнительских средств для достижения художественной выразительности в соответствии со стилем музыкального произведения.

ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.7. Осваивать хоровой и ансамблевый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

Педагогическая деятельность:

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания хорового пения и дирижирования.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в хоровом классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

4.3. Личностные результаты

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)	ЛР 1
Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности	ЛР 2
Готовность к служению Отечеству, его защите	ЛР 3
Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	ЛР 4
Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	ЛР 5
Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям	ЛР 6
Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	ЛР 7
Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей	ЛР 8
Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	ЛР 9
Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений	ЛР 10
Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа	ЛР 11

жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков	
Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь	ЛР 12
Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем	ЛР 13
Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности	ЛР 14
Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни	ЛР 15
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации	ЛР 16
Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм	ЛР 17
Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.	ЛР 18
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии	ЛР 19
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями	
Активно применяющий полученные знания на практике	ЛР 20
Способный анализировать производственную ситуацию, быстро принимать решения	ЛР 21
Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, детьми и взрослыми	ЛР 22
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	
Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	ЛР 23
Проявлять доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать услугу каждому кто в ней нуждается	ЛР 24

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

Учебный план по специальности среднего профессионального образования
53.02.06 Хоровое дирижирование: определяет качественные и количественные характеристики основной образовательной программы:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей; виды учебных занятий;
- распределение различных форм промежуточной аттестации по годам обучения и по семестрам;
- распределение по семестрам и объемные показатели подготовки и проведения Государственной итоговой аттестации.

Департамент культуры города Москвы



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы "Московский музыкально-педагогический колледж"

наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

53.02.06 Хоровое дирижирование
код наименование специальности

по программе углубленной подготовки

основное общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ

квалификация:

Дирижер хора, преподаватель

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ

3г 10м

год начала подготовки по УП 2022 г.

профиль получаемого профессионального образования

гуманитарный

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1383

Итого		1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13		14		15		16		17		18		19		20		21		22		23		24		25		26		27		28		29		30		31		32		33		34		35		36		37		38		39		40		41		42		43		44		45		46		47		48		49		50		51		52		53		54		55		56		57		58		59		60		61		62		63		64		65		66		67		68		69		70		71		72		73		74		75		76		77		78		79		80		81		82		83		84		85		86		87		88		89		90		91		92		93		94		95		96		97		98		99		100		101		102		103		104		105		106		107		108		109		110		111		112		113		114		115		116		117		118		119		120		121		122		123		124		125		126		127		128		129		130		131		132		133		134		135		136		137		138		139		140		141		142		143		144		145		146		147		148		149		150		151		152		153		154		155		156		157		158		159		160		161		162		163		164		165		166		167		168		169		170		171		172		173		174		175		176		177		178		179		180		181		182		183		184		185		186		187		188		189		190		191		192		193		194		195		196		197		198		199		200		201		202		203		204		205		206		207		208		209		210		211		212		213		214		215		216		217		218		219		220		221		222		223		224		225		226		227		228		229		230		231		232		233		234		235		236		237		238		239		240		241		242		243		244		245		246		247		248		249		250		251		252		253		254		255		256		257		258		259		260		261		262		263		264		265		266		267		268		269		270		271		272		273		274		275		276		277		278		279		280		281		282		283		284		285		286		287		288		289		290		291		292		293		294		295		296		297		298		299		300		301		302		303		304		305		306		307		308		309		310		311		312		313		314		315		316		317		318		319		320		321		322		323		324		325		326		327		328		329		330		331		332		333		334		335		336		337		338		339		340		341		342		343		344		345		346		347		348		349		350		351		352		353		354		355		356		357		358		359		360		361		362		363		364		365		366		367		368		369		370		371		372		373		374		375		376		377		378		379		380		381		382		383		384		385		386		387		388		389		390		391		392		393		394		395		396		397		398		399		400		401		402		403		404		405		406		407		408		409		410		411		412		413		414		415		416		417		418		419		420		421		422		423		424		425		426		427		428		429		430		431		432		433		434		435		436		437		438		439		440		441		442		443		444		445		446		447		448		449		450		451		452		453		454		455		456		457		458		459		460		461		462		463		464		465		466		467		468		469		470		471		472		473		474		475		476		477		478		479		480		481		482		483		484		485		486		487		488		489		490		491		492		493		494		495		496		497		498		499		500		501		502		503		504		505		506		507		508		509		510		511		512		513		514		515		516		517		518		519		520		521		522		523		524		525		526		527		528		529		530		531		532		533		534		535		536		537		538		539		540		541		542		543		544		545		546		547		548		549		550		551		552		553		554		555		556		557		558		559		560		561		562		563		564		565		566		567		568		569		570		571		572		573		574		575		576		577		578		579		580		581		582		583		584		585		586		587		588		589		590		591		592		593		594		595		596		597		598		599		600		601		602		603		604		605		606		607		608		609		610		611		612		613		614		615		616		617		618		619		620		621		622		623		624		625		626		627		628		629		630		631		632		633		634		635		636		637		638		639		640		641		642		643		644		645		646		647		648		649		650		651		652		653		654		655		656		657		658		659		660		661		662		663		664		665		666		667		668		669		670		671		672		673		674		675		676		677		678		679		680		681		682		683		684		685		686		687		688		689		690		691		692		693		694		695		696		697		698		699		700		701		702		703		704		705		706		707		708		709		710		711		712		713		714		715		716		717		718		719		720		721		722		723		724		725		726		727		728		729		730		731		732		733		734		735		736		737		738		739		740		741		742		743		744		745		746		747		748		749		750		751		752		753		754		755		756		757		758		759		760		761		762		763		764		765		766		767		768		769		770		771		772		773		774		775		776		777		778		779		780		781		782		783		784		785		786		787		788		789		790		791		792		793		794		795		796		797		798		799		800		801		802		803		804		805		806		807		808		809		810		811		812		813		814		815		816		817		818		819		820		821		822		823		824		825		826		827		828		829		830		831		832		833		834		835		836		837		838		839		840		841		842		843		844		845		846		847		848		849		850		851		852		853		854		855		856		857		858		859		860		861		862		863		864		865		866		867		868		869		870		871		872		873		874		875		876		877		878		879		880		881		882		883		884		885		886		887		888		889		890		891		892		893		894		895		896		897		898		899		900		901		902		903		904		905		906		907		908		909		910		911		912		913		914		915		916		917		918		919		920		921		922		923		924		925		926		927		928		929		930		931		932		933		934		935		936		937		938		939		940		941		942		943		944		945		946		947		948		949		950		951		952		953		954		955		956		957		958		959		960		961		962		963		964		965		966		967		968		969		970		971		972		973		974		975		976		977		978		979		980		981		982		983		984		985		986		987		988		989		990		991		992		993		994		995		996		997		998		999		1000		1001		1002		1003		1004		1005		1006		1007		1008		1009		1010		1011		1012		1013		1014		1015		1016		1017		1018		1019		1020		1021		1022		1023		1024		1025		1026		1027		1028		1029		1030		1031		1032		1033		1034		1035		1036		1037		1038		1039		1040		1041		1042		1043		1044		1045		1046		1047		1048		1049		1050		1051		1052		1053		1054		1055		1056		1057		1058		1059		1060		1061		1062		1063		1064		1065		1066		1067		1068		1069		1070		1071		1072		1073		1074		1075		1076		1077		1078		1079		1080		1081		1082		1083		1084		1085		1086		1087		1088		1089		1090		1091		1092		1093		1094		1095		1096		1097		1098		1099		1100		1101		1102		1103		1104		1105		1106		1107		1108		1109		1110		1111		1112		1113		1114		1115		1116		1117		1118		1119		1120		1121		1122		1123	
-------	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--

консультации для обучающихся осуществляются на расстоянии и не являются обязательными для участия с сентября года, в том числе на время обучающегося из каникул с сентября года, в том числе в период разминания обучающегося после окончания основного образования. Формой предоставления консультации является индивидуальное обучение.

Пояснительная записка

1. Нормативная база реализации ОПОП ОУ

Учебный план предназначен для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1383 от 27 октября 2014 г. 53.02.06 Хоровое дирижирование, на основании основного общего образования. Настоящий учебный план основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы "Московский музыкально-педагогический колледж" (далее – Колледж) разработан на основании:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

2. Приказа Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200) (далее – Порядок организации образовательной деятельности);

3. Приказа Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 ноября 2013 г., регистрационный № 30306);

4. Приказа Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 "О практической подготовке обучающихся" (вместе с "Положением о практической подготовке обучающихся") (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 № 59778);

5. Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1383 от 27 октября 2014 г., 53.02.06 Хоровое дирижирование

6. Приказа Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480)

7. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573)

8. Устава Колледжа.

При составлении учебного плана учитывались:

1. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 28 июня 2016г. №2/16-з).

2. Общие сведения

Учебный план предусматривает изучение следующих учебных циклов (для ППССЗ):

- общеобразовательного учебного цикла
 - общего гуманитарного и социально-экономического;
 - профессионального;
- и разделов:
- учебная практика;
 - производственная практика (по профилю специальности);
 - производственная практика (преддипломная);
 - промежуточная аттестация;
 - государственная итоговая аттестация.

Учебный год в образовательных организациях начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом Колледжа.

Обучение ведется по шестидневной учебной неделе.

В общеобразовательном, общем гуманитарном и социально-экономическом и профессиональном циклах (далее - учебные циклы) образовательной программы выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий (урок), практики (в профессиональном цикле) и самостоятельной работы обучающихся. Аудиторными занятиями называются работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Объем обязательных аудиторных занятий составляет 36 академических часов в неделю.

Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый семестр учебного года, в том числе в период реализации образовательных программ основного общего образования. Формы проведения консультаций индивидуальные.

Практическая подготовка реализована в форме учебной и производственной практик.

В профессиональный цикл образовательной программы входят следующие виды практик: учебная практика и производственная практика.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: производственной практики (по профилю специальности) – 5 недель и производственной практики (преддипломной) – 1 неделя. Производственная практика (по профилю специальности) состоит из исполнительской (4 недели) и педагогической (1 неделя) практик; реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Преддипломная практика проводится в течение VII семестра под руководством преподавателя, в которую входят практические занятия по

дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации. Практика запланирована из расчета 36 академических часов в неделю.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы.

Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). Общий объем дисциплины "Физическая культура" составляет 572 часов.

Объем часов на дисциплину "Безопасность жизнедеятельности" составляет 68 часов (обязательная часть), из них на освоение основ военной службы - 48 часов.

Каникулы запланированы в объеме 33 недель на весь срок обучения, в том числе 11 недель на 1 курсе, 10 недель на 2 курсе, 10 недель на 3 курсе, 2 недели на 4 курсе. В данное количество включаются обязательные 2 недели каникул в зимний период.

3. Общеобразовательный цикл

Получение среднего профессионального образования на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах образовательной программы среднего профессионального образования.

Общеобразовательный цикл сформирован на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО и с учетом рекомендаций Письма Минобнауки РФ в качестве профиля получаемого образования выбран гуманитарный профиль.

Общеобразовательный цикл учебного плана предусматривает изучение обязательных учебных предметов из следующих подциклов:

- ОУП.00 Обязательные предметные области,
- ПУП.00 Профильные учебные предметы.

Общеобразовательный цикл содержит 14 учебных предметов, в том числе в подцикл "Обязательные предметные области" включены учебные предметы:

- Русский язык,
- Литература,
- Родная литература
- Иностранный язык,
- Обществознание
- Математика,
- Естествознание
- Астрономия
- Основы безопасности жизнедеятельности
- Физическая культура

в подцикл "Профильные учебные предметы" включены учебные предметы:

- История мировой культуры,
- Истории,
- Народная музыкальная культура,

- Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

В рамках освоения общеобразовательного цикла предусмотрено выполнение обучающимися индивидуального проекта в течение 1 года на 1 курсе обучения.

4. Формирование вариативной части ОПОП

Вариативная часть образовательной программы использована для углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части.

Объем времени, отведенный на вариативную часть учебных циклов, использован для увеличения объема времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части и ввода новых дисциплин в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности Колледжа.

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Максимальная учебная нагрузка	Обязательная учебная нагрузка
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	864	576
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	196	118
ОГСЭ.05	Физическая культура	76	38
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи	60	40
ОГСЭ.07	Социальная психология	60	40
П.00	Профессиональный учебный цикл	668	458
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	207	138
ОП.08	Хоровое сольфеджио	30	20
ОП.09	Современная хоровая литература	57	38
ОП.10	Музыкальный менеджмент	120	80
ПМ.00	Профессиональные модули	461	320
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	461	320
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	108	72
МДК.01.04	Хоровой класс	353	248
	ВСЕГО ПО ДИСЦИПЛИНАМ И МДК	864	576
	ИТОГО	864	576

5. Порядок аттестации обучающихся

Оценка качества освоения ППССЗ должна включать текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится в следующих формах:

- Экзамен
- Дифференцированный зачет
- Экзамен по модулю
- Семестровый контроль
- Защита индивидуального проекта

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре.

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре.

На первом курсе проводится 3 экзаменов, 9 дифференцированных зачетов, защита индивидуального проекта, 20 семестровых контролей.

На втором курсе проводится 5 экзаменов, 10 дифференцированных зачетов, 17 семестровых контролей

На третьем курсе проводится 5 экзаменов, 8 дифференцированных зачетов, 8 семестровых контролей

На четвертом курсе проводится 2 экзамена, 10 дифференцированных зачетов, 13 семестровых контролей

Государственная итоговая аттестация (4 недели) включает подготовку (2 недели) и защиту (1 неделя) выпускной квалификационной работы (дипломной работы, дипломного проекта) – "Дирижирование и работа с хором" и государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность" (1 неделя).

5.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график – это составная часть основной образовательной программы, являющейся комплексом основных характеристик образования и определяет количество учебных недель и количество учебных дней, продолжительность каникул, даты начала и окончания семестров. Последовательность реализации основной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена 53.02.06 Хоровое дирижирование: по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и государственную итоговую аттестации, каникулы.

Департамент культуры города Москвы

Утверждаю
Директор
Т.А. Трикулич

2022

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы "Московский музыкально-педагогический колледж"

наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

53.02.06 Хоровое дирижирование
наименование специальности

по программе углубленной подготовки

основное общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППСЗ

квалификация: Дирижер хора, преподаватель

форма обучения Очная Срок получения СПО по ППСЗ 3г 10м год начала подготовки по УП 2022 г.

профиль получаемого профессионального образования гуманитарный
при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС от 27.10.2014 № 1383

1 Калондарный учебный график

Курс	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
	1-7	8-14	15-21	22-28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
I																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							

Обозначения:

Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам

Теория с рассредоточенной учебной практикой

Подготовка к государственной итоговой аттестации

Промежуточная аттестация

Производственная практика (по профилю специальности)

==	Каныкулы
----	----------

Самые лучшие

Государственная итоговая аттестация

Неделя отсутствует

Производственная практика (преддипломная)

2 Сводные данные по бюджету времени

[illegible]

5.3. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей

Подготовка по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность осуществляется в соответствии с ФГОС СПО, основной образовательной программой среднего профессионального образования – программой подготовки специалистов среднего звена и предполагает изучение следующих дисциплин и профессиональных модулей обязательной части:

Рабочие программы учебных предметов общеобразовательного цикла

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01. Русский язык

Рабочая программа учебного предмета ОУП.02 Литература

Рабочая программа учебного предмета ОУП.03 Родная литература

Рабочая программа учебного предмета ОУП.04 Иностранный язык

Рабочая программа учебного предмета ОУП.05 Обществознание

Рабочая программа учебного предмета ОУП.06 Математика

Рабочая программа учебного предмета ОУП.07 Естествознание

Рабочая программа учебного предмета ОУП.08 Астрономия

Рабочая программа учебного предмета ОУП.09 Основы безопасности жизнедеятельности

Рабочая программа учебного предмета ОУП.10 Физическая культура

Рабочая программа Индивидуальный проект

Рабочая программа учебного предмета ПУП.01 История мировой культуры

Рабочая программа учебного предмета ПУП.02 История

Рабочая программа учебного предмета ПУП.03 Народная музыкальная культура

Рабочая программа учебного предмета ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Рабочие программы учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла

ОГСЭ.01 Основы философии

ОГСЭ.02 История

ОГСЭ.03 Психология общения

ОГСЭ.04 Иностранный язык

ОГСЭ.05 Физическая культура

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

ОГСЭ.07 Социальная психология

Рабочие программы учебных дисциплин цикла общепрофессиональных дисциплин

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.02 Сольфеджио

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.03 Элементарная теория музыки

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.04 Гармония

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.05 Анализ музыкальных произведений

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.06 Музыкальная информатика

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.08 Хоровое сольфеджио

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.09 Современная хоровая литература

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.10 Музыкальный менеджмент

Рабочие программы профессиональных модулей

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01 Дирижерско-хоровая деятельность

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Педагогическая деятельность

Программы учебной и производственных практик

Программа Государственной итоговой аттестации

5.4 Организация учебного процесса и режима занятий

Образовательный процесс в колледже организован в соответствии с Уставом, локальными нормативными актами.

Обучающиеся колледжа могут осваивать образовательную программу в очной, форме обучения. Организация образовательного процесса осуществляется в колледже в соответствии с образовательной программой, формой обучения, календарным учебным графиком, расписанием учебных занятий.

Учебный год в колледже начинается 1 сентября, делится на 2 семестра, осуществляется по 6-дневной учебной неделе и заканчивается согласно учебному плану и форме обучения.

Продолжительность семестров и экзаменационных сессий определяется учебным планом, календарным графиком. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Начало учебных занятий – 08.30. Минимальный перерыв между учебными занятиями составляет 10 минут.

Основными видами учебных занятий в колледже являются: урок, контрольная работа, консультация, самостоятельная работа студента, учебная и производственная практика, выполнение курсового проекта (работы), выполнение выпускной квалификационной работы (дипломной работы) и другие виды учебных занятий.

Максимальный объем учебной нагрузки студента составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Недельная нагрузка студентов с обязательными учебными занятиями не превышает 36 академических часов в неделю.

Не менее двух раз в течение учебного года для обучающихся устанавливаются каникулы общей продолжительностью 8 – 11 недель в год, в зимний период – не менее 2 недель.

Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются колледжем самостоятельно. Учебная и производственная практика проводится в организациях на основе договоров, заключаемых между колледжем и организациями. Формы и порядок промежуточной аттестации определяются учебным планом по специальности. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации не превышает в учебном году 8, а зачетов – 10.

Государственная итоговая аттестация выпускников осуществляется после освоения основной образовательной программы в полном объеме.

Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). Колледж для подгрупп девушек имеет право использовать часть учебного времени дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

Консультации для обучающихся обучения предусматриваются колледжем из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются колледжем.

5.5. Рабочая программа воспитания

5.5.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

— формирование личности обучающегося, способной к принятию ответственных решений, нравственному, гражданскому, профессиональному становлению, жизненному самоопределению путем формирования общих компетенций, гражданского и патриотического сознания;

— формирование, сплочение и развитие студенческого коллектива, в том числе посредством системной работы студенческого самоуправления и вовлечения студентов в разнообразные коммуникативные ситуации;

— формирование у обучающегося культуры здорового образа жизни, отношения к сохранению собственного здоровья на основе воспитания психически здоровой, физически развитой и социально-адаптированной личности, профилактика отклоняющегося поведения, правонарушений, наркомании;

— создание условий для самореализации и развития каждого студента, становления субъектной позиции с учетом индивидуально-психологических, возрастных особенностей и персональных образовательных запросов, условий для социально значимой деятельности студентов, направленных на получение их личностного и профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций;

— координация действий педагогов, семьи, других социальных институтов, влияющих на развитие и воспитание студентов;

— гуманизация и коррекция отношений между студентами и преподавателями (мастерами, сотрудниками) колледжа;

— защита прав и интересов студентов, обеспечение их безопасности, в том числе цифровой;

— организация системной работы по повышению дисциплины, ответственности и успеваемости студентов, формирование умения учиться самостоятельно;

— формирование профессиональной идентичности (принятие себя как носителя профессии, воспитание чувства принадлежности к профессиональному сообществу как к макрогруппе);

— формирование профессиональной ответственности (и перед обществом в целом и перед профессиональным сообществом) и умения самооценки результатов своей деятельности;

— создание условий для неприятия идеологии экстремизма и терроризма, гармонизации межнациональных отношений, укоренённых в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации;

— развитие социальной активности и инициативы, обучающихся через формирование готовности к добровольчеству (волонтерству), творческой активности личности обучающихся посредством вовлеченности в разнообразную культурно-творческую деятельность;

— воспитание толерантной личности обучающегося, открытой к восприятию других культур независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения.

5.5.2. Рабочая программа воспитания представлена в приложении.

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в приложении.

5.5. Матрица соответствия компетенций и составных частей основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена

Матрица соответствия компетенций и формирующих их составных частей ОПОП обязательной части представляет собой основу, на базе которой сформирован компетентностно-ориентированный учебный план.

Индекс дисциплин, ПМ	Наименование дисциплины, МДК	Общие компетенции												Профессиональные компетенции															
		ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 1.7.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.	ПК 2.9.
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
ОУП.00	Обязательные предметные области	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																	
ОУП.01.	Русский язык	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																	
ОУП.02	Литература	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																	
ОУП.03	Родная литература	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																	
ОУП.04	Иностранный язык	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																	
ОУП.05	Обществознание	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
ОУП.06	Математика	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																	
ОУП.07	Естествознание	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																	
ОУП.08	Астрономия	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																	
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																	
ОУП.10	Физическая культура	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																	
ПУП.01	История мировой культуры	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПУП.02	История	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Индекс дисциплин, ПМ	Наименование дисциплины, МДК	Общие компетенции												Профессиональные компетенции															
		ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 1.7.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.	ПК 2.9.
ОГСЭ.01	Основы философии	+		+	+	+	+	+	+																				
ОГСЭ.02	История	+		+	+		+		+			+																	
ОГСЭ.03	Психология общения	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+							+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОГСЭ.04	Иностранный язык				+	+	+	+	+																			+	
ОГСЭ.05	Физическая культура		+	+	+		+		+																				
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																		
ОГСЭ.07	Социальная психология	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
ОП.02	Сольфеджио	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
ОП.03	Элементарная теория музыки	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
ОП.04	Гармония	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
ОП.06	Музыкальная информатика	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
ОП.08	Хоровое сольфеджио																												
ОП.09	Современная хоровая литература	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
ОП.10	Музыкальный менеджмент	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
ПМ.00	Профессиональные модули	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хоровое пение	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																

Индекс дисциплин, ПМ	Наименование дисциплины, МДК	Общие компетенции												Профессиональные компетенции															
		ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 1.7.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.	ПК 2.9.
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	+	+		+	+			+					+		+	+	+	+										
МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль	+	+	+	+	+	+	+	+					+	+	+	+	+	+	+	+			+					
МДК.01.04	Хоровой класс	+	+	+	+	+	+	+	+	+				+	+	+	+	+	+	+									
УП.01	Учебная практика Хоровой класс	+	+	+	+	+	+	+	+	+				+	+	+	+	+	+	+									
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика	+	+	+	+	+	+	+	+	+				+	+	+	+	+	+	+									
ПМ.02	Педагогическая деятельность	+	+	+	+	+	+	+	+	+				+							+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	+	+	+	+	+	+	+	+	+				+							+	+						+	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	+	+		+	+	+			+				+														+	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	+	+	+	+	+	+	+	+	+				+							+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика	+	+	+	+	+	+	+	+	+				+							+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПДП.00	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)													+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Раздел 6. Характеристика применяемых образовательных технологий

6.1. Формы занятий, используемые в учебном процессе

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование предусматривает организацию образовательной деятельности на основе компетентностного подхода и предусматривает использование в учебном процессе помимо традиционных форм проведения занятий также активные и интерактивные формы.

Реализация основной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена 53.02.06 Хоровое дирижирование предусматривает применение следующих технологий обучения, которые позволят обеспечить достижение планируемых результатов обучения:

1) информационно-коммуникационные технологии – применение компьютеров для доступа к Интернет-ресурсам, использование обучающих программ с целью расширения информационного поля, повышения скорости обработки и передачи информации, обеспечения удобства преобразования и структурирования информации для трансформации ее в знание;

2) урок хорового дирижирования занимает ведущее место в цикле специальных дисциплин, предусматривающих многостороннюю профессиональную подготовку. Как и любой другой, он имеет четкую организацию во времени, подчинен программным требованиям, но отсутствие конкретного исполнительского результата в значительной мере увеличивает сложность обучения, что определяет поиск путей, методов и форм ведения урока, которые создавали бы условия, близкие к репетиционной обстановке в хоровых коллективах.

Специфика первых уроков по дирижированию такова, что все учащиеся, независимо от природных данных и индивидуальных особенностей, должны приобрести одинаковые элементарные знания по дирижированию.

Основной принцип работы дирижера хора – принцип коллективизма, поскольку музыкальный «инструмент», которым является хор, – это прежде всего певческий коллектив. Групповые занятия позволяют уже на ранней стадии обучения развить у учащихся элементарные дирижерские навыки.

На групповых занятиях каждый учащийся имеет возможность учиться на ошибках своих сокурсников, чтобы потом не повторять этих ошибок. Кроме того, указания педагога отдельным учащимся на групповых занятиях обычно воспринимаются с большей ответственностью, чем на индивидуальных.

Групповые занятия позволяют экономить учебное время, избегать ненужных повторений в объяснениях педагога. В группе должно быть не более 3–4 человек, чтобы педагог имел возможность уделить внимание каждому.

Можно выделить два основных этапа занятия в группе:

– организация дирижерского аппарата учащихся (занятия проходят в основном без фортепиано);

– работа над выразительностью жестов учащихся (занятия проводятся в основном под фортепиано).

Польза от чередования групповых и индивидуальных занятий становится очевидной, когда учащиеся переходят к дирижированию под фортепиано: в их жестах и мимике элементы управления проступают значительно ярче, чем у тех, чье обучение ограничивалось лишь индивидуальными занятиями. Систематическое проведение групповых занятий по специальности приносит пользу и тогда, когда в них участвуют

учащиеся не только первого курса, но и весь класс педагога. При проведении подобных занятий наблюдается появление «группового эффекта», влияющего на повышение коллективной профессионально-творческой активности, познавательной деятельности студентов.

3) проблемное обучение – стимулирование обучающихся к самостоятельному поиску информации, необходимой для решения конкретной проблемы;

4) контекстное обучение – мотивация обучающихся к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением в практической деятельности;

5) обучение на основе опыта – активизация познавательной деятельности обучающихся за счет ассоциации их собственного опыта с предметом изучения;

6) индивидуальное обучение – выстраивание обучающимися собственных образовательных траекторий на основе формирования индивидуальных учебных планов и программ с учетом интересов и предпочтений обучающихся;

7) междисциплинарное обучение – использование знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте конкретной решаемой задачи;

8) опережающая самостоятельная работа – изучение обучающимися нового материала до его изложения преподавателем на лекции и других аудиторных занятиях;

9) разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий.

6.2. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся – вид учебной деятельности, предназначенный для приобретения знаний, умений и компетенций в рамках освоения учебной дисциплины, междисциплинарного курса (МДК), профессионального модуля (ПМ) согласно требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования. Самостоятельная работа может выполняться обучающимися индивидуально или в группе.

По итогам самостоятельной работы осуществление контроля ее результатов обязательно. Объем самостоятельной работы планируется согласно ФГОС СПО и конкретизируется в учебных планах, рабочих программах учебных дисциплин, профессиональных модулей.

Целями самостоятельной работы обучающихся являются:

- эффективная реализация ФГОС СПО;
- закрепление, углубление, систематизация полученных теоретических знаний и практических умений, формируемых компетенций;
- формирование умений использовать различные информационные источники, в том числе нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие таких качеств, как инициативность, самостоятельность, ответственность и организованность;
- развитие исследовательских умений.

Формами внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, определяемые требованиями содержания дисциплины, МДК, являются:

- работа с основной и дополнительной литературой, информационными источниками, включая Интернет-ресурсы;
- подготовка рефератов, конспектов, обзоров, аннотаций, эссе, докладов,

презентаций;

- составление плана, тезисов ответа;
- подготовка к выполнению проверочных, контрольных работ;
- подготовка к зачетам, экзаменам;
- решение задач, выполнение тестовых заданий;
- составление кроссвордов, схем, чертежей, конструкций, моделей;
- оформление отчетов, заполнение рабочих тетрадей;
- составление библиографических перечней/списков;
- работа с программным обеспечением;
- выполнение учебно-исследовательской работы;
- выполнение учебного проекта;
- прослушивание записей исполнения хоровых коллективов, видеозаписей коллективов, профессиональных певцов, видео-лекций, сравнительный анализ исполнений и выявление необходимого материала из видео-лекций;
- разучивание хоровых партий из репертуара хора;
- совершенствование певческого мастерства и музыкальной памяти в процессе исполнения хоровых партий по нотам и наизусть (по горизонтали и вертикали).
- освоение сольных запевов;
- подбор произведений для хормейстерской практики;
- музыкально-теоретический, вокально-хоровой и исполнительский анализ изучаемых произведений;
- исполнение хоровой партитуры на фортепиано;
- выразительное декламирование поэтического текста;
- упражнения на оттачивание элементов и приемов дирижерской техники.
- составление плана репетиционной работы;
- подбор материала для распевания отдельных партий и всего хора, упражнений для преодоления технических трудностей;
- работа над хоровым строем и ансамблем;
- подготовка к сценическому воплощению концертной программы;
- другие виды деятельности, выполняемые во внеурочное время в рамках изучения дисциплин, МДК, ПМ.

6.3 Организация практики обучающихся

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются программами по каждому виду практики (прилагается).

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы.

Учебная практика проводится мастерами производственного обучения и (или) преподавателями дисциплин профессионального цикла.

Учебная практика по педагогической работе (УП.02.) проводится в активной форме и представляет собой аудиторные занятия студента с практикуемыми (учащимися детской музыкальной школы, детской хоровой школы, детской школы искусств, других учреждений дополнительного образования детей или обучающимися в секторе

педагогической практики, по профильным образовательным программам) под руководством преподавателя. Результатом педагогической работы студента является открытый урок с практикуемыми, по итогам которого проводится широкое обсуждение проведенного занятия. Учебная практика по педагогической работе проходит как под руководством преподавателя учебного заведения, в котором обучается студент, так и под руководством преподавателя детской музыкальной школы, детской школы искусств, других учреждений дополнительного образования детей.

Производственная практика состоит из двух этапов:

- производственная практика (по профилю специальности), включающая в себя:
- 4 недели исполнительской практики;
- 1 неделю педагогической практики.
- производственная практика (преддипломная) – 1 неделя в VII семестре.

Производственная практика (по профилю специальности) включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

— исполнительская практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений;

— педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой преподавания хоровых дисциплин.

Базами педагогической практики являются детские школы искусств по видам искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Производственная практика (преддипломная) проводится в VII семестре под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Аттестация по итогам производственной практики проводится в форме зачета с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Раздел 7. Оценка результатов освоения образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка уровня овладения компетенциями.

Оценка качества освоения обучающимися основной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и Государственную итоговую аттестацию.

7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация

Оценка качества освоения основной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена включает текущий контроль результатов учебной деятельности и промежуточную аттестацию обучающихся по дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям с целью проверки уровня знаний и умений,

сформированности общих и профессиональных компетенций требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Текущий контроль проводится с целью объективной оценки качества освоения программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, а также стимулирования учебной работы обучающихся, обеспечения максимальной эффективности образовательного процесса.

Текущий контроль знаний может иметь следующие виды:

- устный опрос на уроках;
- проверка выполнения домашних заданий;
- выполнение проекта;
- защита проектных работ;
- административные контрольные работы (административные срезы);
- контрольные работы;
- тестирование;
- контроль самостоятельной работы (в письменной или устной форме)
- академические концерты,
- прослушивания, исполнения концертных программ и пр.

Возможны и другие формы текущего контроля успеваемости, которые определяются педагогическим работником.

Промежуточная аттестация является основным механизмом оценки качества подготовки обучающихся согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта по специальности и формой контроля учебной деятельности обучающихся.

Предметом оценивания на промежуточной аттестации являются усвоенные знания, усвоенные умения, сформированные компетенции.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется в двухосновных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин и междисциплинарных курсов;
- оценка компетенций обучающихся.

Основными формами промежуточной аттестации являются:

- семестровая оценка;
- дифференцированный зачет;
- Если профессиональный модуль содержит несколько междисциплинарных курсов, по решению образовательного учреждения возможно проведение комплексного экзамена или комплексного дифференцированного зачета. При этом учитываются результаты текущих форм контроля по каждому МДК.
- защита курсовой работы/проекта;
- экзамен по учебному предмету/ дисциплине и МДК;
- экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям основной образовательной программой среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (текущая и промежуточная аттестация) в колледже разрабатываются и утверждаются фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, позволяющие оценить знания, умения и усвоенные компетенции.

Эти фонды включают контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, контрольных работ, зачетов и экзаменов; тесты; примерную тематику курсовых

работ (проектов), рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разрабатываются и утверждаются колледжем самостоятельно.

Порядок организации и проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации определяется Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена в области искусств и культуры ГБПОУ г. Москвы ММПК.

7.2. Организация государственной итоговой аттестации выпускников

Государственная итоговая аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы, в том числе подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, а также подготовку и сдачу государственного экзамена.

Цель государственной итоговой аттестации заключается в установлении соответствия уровня профессиональной подготовленности выпускника к решению профессиональных задач, а также требованиям к результатам освоения специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, установленным ФГОС и разработанной на его основе настоящей основной профессиональной образовательной программы.

Государственный экзамен призван выявить уровень сформированности следующих общих и профессиональных компетенций

Вопросы к государственному экзамену, а также задание на выпускную квалификационную работу содержатся в Программе государственной итоговой аттестации выпускников основной профессиональной образовательной программы по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование (приложение к настоящей основной профессиональной образовательной программе).

Выпускник основной профессиональной образовательной программы по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, подтвердивший в рамках государственной итоговой аттестации высокий уровень сформированности соответствующих компетенций, необходимых для решения профессиональных задач, оканчивает обучение по указанной программе среднего профессионального образования с получением диплома.

Раздел 8. Характеристика социокультурной среды в образовательном учреждении

8.1. Воспитательная работа

Целью воспитательной работы ГБПОУ г. Москвы ММПК является создание условий для становления профессионально и культурно ориентированной личности. Для этого в колледже создана благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая возможность формирования общекультурных компетенций выпускника, всестороннего развития личности.

Реализуя поставленную цель, в ОУ осуществляется воспитательная работа, в рамках которой ведется работа по подготовке профессионально и культурно ориентированной личности, обладающей мировоззренческим потенциалом и способностями к интеллектуальному, социальному творчеству, владеющей устойчивыми умениями и навыками выполнения профессиональных обязанностей; по повышению гражданского самосознания и социальной ответственности.

В колледже созданы условия для формирования компетенций социального взаимодействия, активной жизненной позиции, гражданского самосознания, самоорганизации и самоуправления, системно-деятельностного характера.

Стратегическими целями воспитания молодежи являются:

- создание условий для эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса, формирования корпоративной культуры, гражданской позиции, социально- значимых ценностей, гражданских и профессиональных качеств, ответственности за принятие решений;
- освоение обучающимися новых социальных навыков и ролей, развитие культуры социального поведения с учетом открытости общества и динамики общественных отношений;
- создание условий для полноценного раскрытия духовных устремлений обучающихся, их творческих способностей;
- создание атмосферы подлинной и постоянной заботы о студентах, их социальной поддержке.

Реализация намеченных целей обеспечивается в процессе решения следующих задач:

- создание системы перспективного и текущего планирования воспитательной деятельности;
- создание воспитательной среды, которая способствует формированию положительных качеств обучающихся, преподавателей и всех сотрудников;
- систематической воспитательной работы по направлениям воспитания: патриотическому и гражданско-правовому, духовно-нравственному, художественно-эстетическому, спортивно-оздоровительному и др.;
- развитие системы социального партнерства;
- обеспечения органической взаимосвязи учебного процесса с внеучебной воспитательной деятельностью, сферами досуга и отдыха обучающихся;
- совершенствование системы студенческого самоуправления, формирование основ корпоративной культуры;
- обеспечения мониторинга интересов, запросов, ценностных ориентаций студентов как основы планирования воспитательной работы.

Составляющими организационно-методического обеспечения социокультурной среды колледжа являются:

8.2. Воспитание в процессе освоения профессиональных модулей.

Основной сферой подготовки практико-ориентированного выпускника является образовательная среда. Цель образования состоит не только в обучении, но и в воспитании. Образовательно-воспитательный процесс должен раскрывать целостность, системность и многообразие мира, активизировать процесс социальной ориентации обучающихся, создавать основу для углубления и расширения образованности и воспитанности личности. Нравственный облик обучающихся, их мировоззрение формируются всем ходом учебного процесса и всеми, кто к этому процессу причастен.

8.3. Воспитательная работа во внеучебное время.

Внеучебная деятельность есть неотъемлемая часть воспитательной работы в колледже, столь же приоритетная, как и учебная. Для обучающихся внеучебная деятельность сугубо добровольная, для образовательного учреждения - часть выполняемых им функций.

Внеучебная деятельность в колледже состоит из разнообразных видов и направлений и предполагает:

- создание объективных условий для творческого становления и развития обучающихся;

- создание благоприятной атмосферы для самостоятельной инновационной деятельности самих обучающихся в сфере свободного времени, превращающей их в субъектов собственной и общественной жизни;
- формирование установки на естественность, престижность и почетность участия обучающихся во внеучебной жизни колледжа.

Воспитательная работа осуществляется по следующим направлениям:

- адаптация студентов первого курса;
- развитие студенческого самоуправления;
- социализация студентов;
- воспитание профессионально-личностных качеств;
- патриотическое и гражданско-правовое;
- духовно-нравственное;
- развитие культурно-досуговой деятельности (кружки, студии, секции, творческие объединения);
- воспитание осознанного отношения к здоровому образу жизни;
- культурно-массовое (развитие творческих возможностей студентов).

Обучающие ежегодно принимают участие в добровольческих акциях, акциях, посвященных дню Победы, гражданско-патриотических мероприятиях, различных фестивалях и конкурсах.

8.4.1. Художественно-эстетическое воспитание

В колледже созданы условия для творческого развития обучающихся, развита благоприятная культурная среда. В настоящее время активно развивается система деятельности театральной студии "Начало". В колледже проводятся музыкально-литературные гостиные, художественные выставки, спектакли, театрализованные представления.

8.4.2 Спортивно-оздоровительное направление

В колледже действуют спортивные секции по волейболу. Проводятся спортивные состязания и соревнования. Осуществляется мониторинг состояния здоровья обучающихся, программы профилактики наркозависимости, встречи с специалистами медицинских служб.

8.4.3 Студенческое самоуправление

В колледже созданы условия для формирования компетенций социального взаимодействия, активной жизненной позиции, гражданского самосознания, самоорганизации и самоуправления, системно-деятельностного характера. В соответствии с этим активно работает студенческое самоуправление, представленное в форме парламента. Лидеры парламента решают самостоятельно многие вопросы обучения, организации досуга, творческого самовыражения, быта обучающихся.

Студенческое самоуправление в колледже ориентировано на дополнение действий администрации, педагогического коллектива в сфере работы со студентами.

Способы, технологии, методы внеучебной работы с обучающимися:

- деятельностный практико-ориентированный подход;
- проектная деятельность;
- целевые программы по важнейшим направлениям внеучебной деятельности;
- информационная и пропагандистская деятельность;
- лекционно-семинарская работа;
- научно - исследовательская деятельность обучающихся;
- культурно-просветительская работа;
- долгосрочные договоры о сотрудничестве с учреждениями культуры,

- правоохранительными органами, медицинскими учреждениями города;
- профориентационная работа;
- организация трудоустройства;
- социальная поддержка обучающихся, семей обучающихся;
- спортивно-оздоровительная работа и профилактика наркомании;
- работа с первокурсниками;
- корпоративное воспитание обучающихся;
- предупреждение правонарушений, недопущение асоциального и девиантного поведения среди обучающихся;
- повышение квалификации работников колледжа по вопросам воспитания.

Раздел 9. Условия реализации образовательной программы

9.1 Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

Образовательное учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом Колледжа. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Имеющийся аудиторный фонд обеспечивает оптимальные условия для проведения образовательного процесса обучения. Аудитории для занятий по специальным дисциплинам оборудованы необходимыми музыкальными инструментами, оборудованием для проведения лекций-презентаций.

Колледж располагает методическим кабинетом, оснащенным научно-методической литературой, аудиовизуальной аппаратурой, лицензионными CD и DVD-дисками (с материалами для учебного процесса – музыкальными произведениями, концертными программами и пр.), необходимыми для обеспечения учебного процесса по специальным дисциплинам и курсам.

При проведении практических занятий в их состав в качестве обязательного компонента включаются практические задания с использованием персональных компьютеров.

При использовании электронных изданий Колледж обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с номенклатурой изучаемых дисциплин.

Колледж имеет необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.

Для проведения занятий по дисциплине "Музыкальная информатика" Колледж располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами, MIDI-клавиатурами и соответствующим программным обеспечением.

Перечень специальных помещений:

Кабинеты:

- русского языка и литературы;
- математики и информатики;
- иностранного языка;
- истории, географии и обществознания;
- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- мировой художественной культуры;
- музыкально-теоретических дисциплин;
- музыкальной литературы.

Учебные классы:

- для групповых и индивидуальных занятий;
- для занятий хоровым классом со специализированным оборудованием;
- для проведения ансамблевых занятий.

Спортивный комплекс:

- спортивный зал.

Залы:

- концертный зал на 300 посадочных мест с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием;
- 4 малых концертных зала на 50 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
- помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал).

9.2. Материально-техническое оснащение баз практики

Реализация программы производственной практики предполагает наличие баз практики по городу или в Колледже. С руководителями баз практики заключаются договора. На базе Колледжа (концертный зал колледжа искусств) имеется наличие специального оборудования. Оснащение:

1. Оборудование:

- посадочные места;
- пульта;
- дирижерский пульт;
- подставка;
- метроном;
- звуковоспроизводящие и звукозаписывающие средства;
- шкаф для хранения музыкальной литературы.

2. Инструменты и приспособления: - комплект хоровых нотных партий:

3. Средства обучения:

- комплект учебных пособий учебной практике;
- комплект учебно-методической документации (УМК, рабочая программа);
- комплект научно-методической документации (стандарты, основные и вариативные программы по практике);
- словари, справочники.
- технические средства обучения: видео и аудио-записи, CD, DVD.

9.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

Библиотечный фонд колледжа укомплектован печатными и электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное или электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

В наличии имеется электронная библиотечная система "ЭБС". Доступ к электронному библиотечному фонду предоставляется всем обучающимся.

Образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

Все студенты и преподаватели имеют доступ в INTRANET-сеть через компьютерный класс Колледжа, в котором 8 точек доступа, что является достаточным при количественном составе студентов в группах очной формы обучения. Обеспечен доступ

к информационным ресурсам через каналы:

- к электронному федеральному portalу "Российское образование" <http://www.edu.ru>;
- к базе данных Российской Государственной библиотеки по искусству <http://www.liart.ru>;
- к электронным информационным ресурсам РГБ <http://www.rsl.ru>;
- к электронным информационным ресурсам Российской Национальной библиотеки <http://www.nlr.ru>, <http://www.inion.ru>;
- к информационной системе "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru>;
- к глобальным поисковым системам <http://www.google.com/>, <http://www.yahoo.com/>, <http://search.msn.com/>, <http://www.gnpbu.ru>;
- главный информационно-вычислительный центр Министерства культуры РФ <http://www.cultureonline.ru>.

9.3. Кадровое обеспечение

Реализация основной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности "Хоровое дирижирование" обеспечивается педагогическими кадрами, соответствующими Профессиональному стандарту "Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного образования". Преподаватели дисциплин (модулей) профессионального учебного цикла программ среднего профессионального образования проходят обучение по дополнительным профессиональным программам – программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже одного раза в три года.

По циклам общеобразовательных дисциплин и ОГСЭ подготовку обеспечивают педагогические работники предметно-цикловых комиссий гуманитарных и естественно-научных дисциплин, в составе которых 12 преподавателей - основные сотрудники, 1 преподаватель - внешний совместитель. Все преподаватели цикла общеобразовательных дисциплин имеют высшее профессиональное образование, из них 9 преподавателей имеют высшую квалификационную категорию, 2 преподавателя – первую квалификационную категорию.

Предметно-цикловые комиссии "Хоровое дирижирование", "Фортепиано профессионального образования", "Вокал", "Музыкально-теоретические дисциплины", "Концертмейстеры", обеспечивающие преподавание профессиональных модулей, состоят из 26 человек, из них 24 педагогических работника – основные сотрудники, 2 преподавателя – внешние совместители. Все преподаватели имеют высшее профессиональное образование. 23 педагогических работника имеют высшую и первую квалификационную категорию. В составе ПЦК работают кандидат искусствоведения, кандидат педагогических наук, заслуженный артист Российской Федерации, почетный работник культуры города Москвы.

9.4. Финансовые условия реализации образовательной программы

Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы¹

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям)

¹ Образовательная организация приводит расчетную величину стоимости услуги в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов.

и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 "О мероприятиях по реализации государственной социальной политики".
