

Аннотации к рабочим программам основной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности

53.02.06 Хоровое дирижирование

Квалификация: Дирижёр хора, преподаватель

Форма обучения – очная

База приёма – основное общее образование (9 классов)

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

Год начала реализации ООП – 2022/2023

Аннотации к рабочим программам
основной образовательной программы среднего профессионального
образования

по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование

Квалификация: Дирижёр хора, преподаватель

Форма обучения — очная

База приёма — основное общее образование (9 классов)

Нормативный срок обучения — 3 года 10 месяцев

Год начала реализации ООП — 2023/2024

1. АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН (Од)

1.1. ОУП.01 Русский язык

Объём: максимальная нагрузка — 189 ч, самостоятельная работа — 45 ч,
обязательная аудиторная — 144 ч

Семестры: 1–4

Аттестация: экзамен (4-й семестр)

Цел: совершенствование речевой и письменной культуры, развитие навыков
стилистического анализа и редактирования текста, подготовка к
профессиональной коммуникации.

Содержание: орфография, пунктуация, лексика и фразеология, функциональные стили речи, культура речи, основы риторики.

Формирует: ОК 5, ОК 9, ОК 10.

1.2. ОУП.02 Литература

Объём: максимальная нагрузка — 200 ч, самостоятельная работа — 56 ч, обязательная аудиторная — 144 ч

Семестры: 1–4

Аттестация: экзамен (4-й семестр)

Цел: развитие читательской культуры, формирование нравственных ориентиров, умения анализировать художественный текст в единстве формы и содержания.

Содержание: русская классика XIX–XXI вв., зарубежная литература, анализ художественного текста, литературная критика, основы литературоведения.

Формирует: ОК 5, ОК 6, ОК 9.

1.3. ОУП.03 Родная литература

Объём: максимальная нагрузка — 48 ч, самостоятельная работа — 16 ч, обязательная аудиторная — 32 ч

Семестры: 3

Аттестация: дифференцированный зачёт (3-й семестр)

Цел: углублённое изучение русской литературы, воспитание патриотизма и уважения к родной культуре через осмысление национального характера в литературе.

Содержание: произведения русских писателей, отражающие национальный характер, краеведческий компонент, анализ текста.

Формирует: ОК 5, ОК 6, ОК 11.

1.4. ОУП.04 Иностранный язык (английский)

Объём: максимальная нагрузка — 72 ч, обязательная аудиторная — 72 ч (самостоятельная работа не предусмотрена)

Семестры: 1–4

Аттестация: дифференцированный зачёт (4-й семестр)

Цел: достижение порогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, использование языка в бытовых и профессиональных контекстах.

Содержание: грамматика, лексика повседневного и делового общения, чтение, аудирование, говорение, письмо.

Формирует: ОК 5, ОК 9.

1.5. ОУП.05 Обществознание

Объём: максимальная нагрузка — 60 ч, самостоятельная работа — 20 ч, обязательная аудиторная — 40 ч

Семестры: 4

Аттестация: дифференцированный зачёт (4-й семестр)

Цел: Формирование правовой, экономической и политической культуры, гражданской ответственности.

Содержание: Философия, социология, политология, право, экономика, основы Финансовой грамотности, антикоррупционное поведение.

Формирует: ОК 3, ОК 6, ОК 11.

1.6. ОУП.06 Математика

Объём: максимальная нагрузка — 46 ч, самостоятельная работа — 10 ч, обязательная аудиторная — 36 ч

Семестры: 1, 2

Аттестация: дифференцированные зачёты (1-й, 2-й семестры)

Цел: Формирование логического и алгоритмического мышления, умения применять математический аппарат в повседневной и профессиональной жизни.

Содержание: алгебра, начала анализа, геометрия, статистика, теория вероятностей, элементы Финансовой математики.

Формирует: ОК 1, ОК 2, ОК 3.

1.7. ОУП.07 Естествознание

Объём: максимальная нагрузка — 45 ч, самостоятельная работа — 9 ч, обязательная аудиторная — 36 ч

Семестры: 1, 2

Аттестация: дифференцированные зачёты (1-й, 2-й семестры)

Цел: Формирование естественно-научной картины мира, экологической грамотности и знаний о современных технологиях.

Содержание: Физика, химия, биология в единстве и взаимосвязи, экологические проблемы, техносферная безопасность.

Формирует: ОК 1, ОК 7.

1.8. ОУП.08 Астрономия

Объём: максимальная нагрузка — 54 ч, самостоятельная работа — 18 ч, обязательная аудиторная — 36 ч

Семестры: 3, 4

Аттестация: зачёт (4-й семестр)

Цел: Формирование представлений о строении Вселенной, развитие познавательного интереса к фундаментальным наукам.

Содержание: Солнечная система, звёзды, галактики, методы астрономических исследований.

Формирует: ОК 1, ОК 2.

1.9. ОУП.09 Основы безопасности жизнедеятельности

Объём: максимальная нагрузка — 96 ч, самостоятельная работа — 24 ч, обязательная аудиторная — 72 ч

Семестры: 1, 2

Аттестация: дифференцированные зачёты (1-й, 2-й семестры)

Цел: Формирование культуры безопасности, готовности к действиям в чрезвычайных ситуациях и защите Отечества.

Содержание: пожарная безопасность, ГО и ЧС, основы военной службы, первая помощь.

Формирует: ОК 6, ОК 7, ОК 11.

1.10. ОУП.10 Физическая культура

Объём: максимальная нагрузка — 288 ч, самостоятельная работа — 144 ч, обязательная аудиторная — 144 ч

Семестры: 1–4

Аттестация: дифференцированные зачёты (1–4 семестры)

Цел: укрепление здоровья, развитие физических качеств, формирование потребности в систематических занятиях спортом.

Содержание: лёгкая атлетика, гимнастика, спортивные игры, основы ЗОЖ, сдача нормативов ГТО.

Формирует: ОК 8.

1.11. Индивидуальный проект (предметом не является)

Объём: максимальная нагрузка — 36 ч (самостоятельная работа)

Семестры: 1, 2

Аттестация: защита проекта (2-й семестр)

Цел: освоение технологии проектной деятельности от замысла до публичной защиты, развитие исследовательских и презентационных навыков.

Содержание: выбор темы, методы сбора и анализа информации, планирование, оформление результатов, защита перед комиссией.

Формирует: ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 9.

1.12. ПУП.01 История мировой культуры

Объём: максимальная нагрузка — 216 ч, самостоятельная работа — 72 ч, обязательная аудиторная — 144 ч

Семестры: 1–4

Аттестация: дифференцированный зачёт (4-й семестр)

Цел: формирование целостного представления о развитии мировой культуры, её стилях и направлениях.

Содержание: культура Древнего мира, Средневековья, Возрождения, Нового и Новейшего времени, архитектура, живопись, музыка, театр.

Формирует: ОК 6, ОК 10.

1.13. ПУП.02 История

Объём: максимальная нагрузка — 162 ч, самостоятельная работа — 54 ч, обязательная аудиторная — 108 ч

Семестры: 1, 2

Аттестация: дифференцированные зачёты (1-й, 2-й семестры)

Цел: становление гражданской идентичности, формирование исторического мышления, понимания места России в мировом процессе.

Содержание: история России с древнейших времён до современности, всеобщая история, региональная история Москвы.

Формирует: ОК 6, ОК 11.

1.14. ПУП.03 Народная музыкальная культура

Объём: максимальная нагрузка — 108 ч, самостоятельная работа — 36 ч, обязательная аудиторная — 72 ч

Семестры: 1, 2

Аттестация: дифференцированные зачёты (1-й, 2-й семестры)

Цел: Формирование знаний о Фолклорных традициях, народной песне, обрядах и их роли в профессиональном музыкальном образовании.

Содержание: жанры народной песни, календарные и семейные обряды, народный костюм, региональные особенности.

Формирует: ОК 6, ОК 10.

1.15. ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Объём: максимальная нагрузка — 486 ч, самостоятельная работа — 162 ч, обязательная аудиторная — 324 ч

Семестры: 1–6

Аттестация: экзамен (6-й семестр), дифференцированные зачёты (2-й, 3-й, 5-й семестры)

Цел: Формирование эрудиции в области истории музыки, развитие навыков анализа музыкальных произведений.

Содержание: зарубежная музыка от барокко до современности, отечественная музыка XIX–XXI вв., творчество ведущих композиторов, работа с нотным текстом.

Формирует: ОК 6, ОК 10.

2. АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ОБЩЕГО ГУМАНИТАРНОГО И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО ЦИКЛА (ОГСЭ)

2.1. ОГСЭ.01 Основы Философии

Объём: максимальная нагрузка — 72 ч, самостоятельная работа — 24 ч, обязательная аудиторная — 48 ч

Семестры: 5

Аттестация: зачёт (5-й семестр)

Цел: Формирование Философского мышления, понимания мировоззренческих проблем, роли Философии в жизни человека и общества.

Содержание: основные категории и понятия Философии, история Философской мысли, Философия культуры и искусства.

Формирует: ОК 1, ОК 6, ОК 9.

2.2. ОГСЭ.02 История

Объём: максимальная нагрузка — 72 ч, самостоятельная работа — 24 ч, обязательная аудиторная — 48 ч

Семестры: 3

Аттестация: экзамен (3-й семестр)

Цел: углублённое изучение отечественной истории, Формирование патриотизма и гражданской позиции.

Содержание: ключевые этапы истории России XX–XXI вв., культурные и политические процессы.

Формирует: ОК 6, ОК 11.

2.3. ОГСЭ.03 Психология общения

Объём: максимальная нагрузка — 72 ч, самостоятельная работа — 24 ч, обязательная аудиторная — 48 ч

Семестры: 7

Аттестация: дифференцированный зачёт (7-й семестр)

Цел: освоение техник эффективного общения, публичных выступлений, управления конфликтами в творческом коллективе.

Содержание: вербальные и невербальные коммуникации, активное слушание, барьеры общения, манипуляции, ораторское мастерство.

Формирует: ОК 4, ОК 6.

2.4. ОГСЭ.04 Иностранный язык

Объём: максимальная нагрузка — 106 ч (самостоятельная работа не предусмотрена), обязательная аудиторная — 106 ч

Семестры: 5–8

Аттестация: дифференцированные зачёты (6-й, 8-й семестры)

Цел: достижение уровня иноязычной компетенции, достаточного для чтения профессиональной литературы и делового общения.

Содержание: профессиональная лексика (музыка, педагогика), деловая корреспонденция, перевод специальных текстов.

Формирует: ОК 5, ОК 9.

2.5. ОГСЭ.05 Физическая культура

Объём: максимальная нагрузка — 284 ч, самостоятельная работа — 142 ч, обязательная аудиторная — 142 ч

Семестры: 5–8

Аттестация: дифференцированные зачёты (5–8 семестры)

Цел: поддержание работоспособности, профилактика профессиональных заболеваний, формирование ценности ЗОЖ.

Содержание: ОФП, профессионально-прикладная физическая подготовка, управления для профилактики гиподинамии.

Формирует: ОК 8.

2.6. ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

Объём: максимальная нагрузка — 60 ч, самостоятельная работа — 20 ч, обязательная аудиторная — 40 ч

Семестры: 4

Аттестация: зачёт (4-й семестр)

Цел: совершенствование устной и письменной речи, Формирование навыков делового общения и речевого этикета.

Содержание: нормы современного русского языка, стилистика, культура письменной речи, ораторское искусство.

Формирует: ОК 5, ОК 6.

2.7. ОГСЭ.07 Социальная психология

Объём: максимальная нагрузка — 60 ч, самостоятельная работа — 20 ч, обязательная аудиторная — 40 ч

Семестры: 6

Аттестация: зачёт (6-й семестр)

Цел: понимание социально-психологических механизмов поведения личности и группы, развитие навыков работы с разными возрастными и социальными группами.

Содержание: социальная перцепция, групповая динамика, лидерство, конфликтология, основы инклюзивной работы.

Формирует: ОК 4, ОК 6.

3. АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА (ОП)

3.1. ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Объём: максимальная нагрузка — 158 ч, самостоятельная работа — 52 ч, обязательная аудиторная — 106 ч

Семестры: 7, 8

Аттестация: дифференцированный зачёт (8-й семестр), зачёт (7-й семестр)

Цел: углублённое изучение истории музыки, Формирование умений анализировать музыкальные произведения разных стилей на завершающем этапе обучения.

Содержание: творчество ведущих композиторов от барокко до XXI в., анализ Форм и жанров, работа с нотным текстом.

Формирует: ОК 6, ОК 10, ПК 1.1, ПК 1.6.

3.2. ОП.02 СолФеджио

Объём: максимальная нагрузка — 429 ч, самостоятельная работа — 143 ч, обязательная аудиторная — 286 ч

Семестры: 1–8

Аттестация: экзамен (6-й семестр), дифференцированный зачёт (8-й семестр), контрольные уроки (1–5, 7 семестры)

Цел: развитие музыкального слуха, памяти, чувства ритма, интонационных и аналитических навыков на протяжении всего периода обучения.

Содержание: одноголосные и многоголосные диктанты, солФеджирование с листа, интонационные управления, слуховой анализ.

Формирует: ОК 1, ОК 2, ПК 1.4, ПК 1.6.

3.3. ОП.03 Элементарная теория музыки

Объём: максимальная нагрузка — 108 ч, самостоятельная работа — 36 ч, обязательная аудиторная — 72 ч

Семестры: 1, 2

Аттестация: экзамен (2-й семестр), зачёт (1-й семестр)

Цел: освоение базовых теоретических основ музыки, необходимых для анализа и исполнения произведений.

Содержание: нотная грамота, интервалы, акорды, лады, метроритм, основы музыкального синтаксиса.

Формирует: ОК 1, ПК 1.1, ПК 1.6.

3.4. ОП.04 Гармония

Объём: максимальная нагрузка — 265 ч, самостоятельная работа — 89 ч, обязательная аудиторная — 176 ч (в т.ч. индивидуальные/мелкогрупповые занятия)

Семестры: 3–7

Аттестация: экзамен (7-й семестр), дифференцированный зачёт (5-й семестр), контрольные уроки (3, 4, 6 семестры)

Цел: освоение закономерностей гармонического языка, умения гармонизовать мелодии и анализировать гармоническую структуру.

Содержание: акордика, гармонические обороты, модуляция, гармонический анализ хоровых партитур.

Формирует: ОК 1, ОК 2, ПК 1.6, ПК 2.2.

3.5. ОП.05 Анализ музыкальных произведений

Объём: максимальная нагрузка — 57 ч, самостоятельная работа — 19 ч, обязательная аудиторная — 38 ч

Семестры: 8

Аттестация: зачёт (8-й семестр)

Цел: развитие умений целостного анализа Формы и содержания музыкального произведения.

Содержание: период, простые и сложные Формы, вариации, рондо, сонатная Форма, полифонические Формы, анализ хоровых партитур.

Формирует: ОК 1, ПК 1.6, ПК 2.2.

3.6. ОП.06 Музыкальная информатика

Объём: максимальная нагрузка — 105 ч, самостоятельная работа — 35 ч, обязательная аудиторная — 70 ч

Семестры: 7, 8

Аттестация: зачёты (7-й, 8-й семестры)

Цел: освоение компьютерных технологий, применяемых в деятельности дирижёра и преподавателя.

Содержание: нотные редакторы (Sibelius, Finale), программы для обработки звука, основы студийной записи.

Формирует: ОК 2, ОК 5.

3.7. ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

Объём: максимальная нагрузка — 102 ч, самостоятельная работа — 34 ч, обязательная аудиторная — 68 ч

Семестры: 5–7

Аттестация: зачёт (7-й семестр)

Цел: Формирование готовности к действиям в условиях ЧС, охрана труда в образовательных и концертных организациях.

Содержание: классификация ЧС, средства защиты, пожарная и электробезопасность, первая помощь, эвакуация.

Формирует: ОК 7, ПК 1.5.

3.8. ОП.08 Хоровое софеджио

Объём: максимальная нагрузка — 30 ч, самостоятельная работа — 10 ч, обязательная аудиторная — 20 ч

Семестры: 4

Аттестация: зачёт (4-й семестр)

Цел: развитие специфических навыков чтения хоровых партитур, многоголосного слуха и ансамблевого чувства.

Содержание: софеджирование хоровых партитур, анализ вертикали и горизонтали, работа над строем в ансамбле.

Формирует: ПК 1.1, ПК 1.4.

3.9. ОП.09 Современная хоровая литература

Объём: максимальная нагрузка — 57 ч, самостоятельная работа — 19 ч, обязательная аудиторная — 38 ч

Семестры: 8

Аттестация: зачёт (8-й семестр)

Цел: знакомство с актуальным репертуаром для хора, тенденциями современной хоровой музыки.

Содержание: обзор творчества современных композиторов, анализ новых сочинений, исполнительские задачи.

Формирует: ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.6.

3.10. ОП.10 Музыкальный менеджмент

Объём: максимальная нагрузка — 120 ч, самостоятельная работа — 40 ч, обязательная аудиторная — 80 ч

Семестры: 6

Аттестация: дифференцированный зачёт (6-й семестр)

Цел: Формирование начальных знаний по управлению коллективом, организации концертной деятельности, правовым основам.

Содержание: Функции менеджмента, планирование и продюсирование концертов, авторское право, трудовые отношения в творческом коллективе.

Формирует: ОК 6, ОК 7, ОК 12.

4. АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА (ПЦ)

4.1. ПМ.01 Дирижёрско-хоровая деятельность

Модуль включает МДК, учебные и производственные практики и квалификационный экзамен по модулю.

МДК.01.01 Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение

Объём: максимальная нагрузка — 692 ч, самостоятельная работа — 227 ч, обязательная аудиторная — 465 ч (в т.ч. индивидуальные занятия)

Семестры: 1–8

Аттестация: экзамены (4-й, 6-й, 8-й семестры), дифференцированные зачёты (1-й, 3-й, 5-й, 7-й семестры)

Цел: Формирование навыков управления хором, овладения дирижёрской техникой, умения работать с партитурой и анализировать вокально-хоровые трудности.

Содержание: постановка дирижёрского аппарата, мануальная техника, чтение партитур на Фортепиано, основы хороведения (строй, ансамбль, дикция), работа с хором на репетициях.

Формирует: ПК 1.1–1.7, ОК 1, ОК 2, ОК 6, ОК 8.

МДК.01.02 Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа

Объём: максимальная нагрузка — 432 ч, самостоятельная работа — 146 ч, обязательная аудиторная — 286 ч (индивидуальные занятия)

Семестры: 1–8

Аттестация: дифференцированные зачёты (2-й, 4-й, 6-й семестры), контрольные уроки (1-й, 3-й, 5-й, 7-й, 8-й семестры)

Цел: развитие Фортепианных навыков для исполнения хоровых партитур, аккомпанемента и чтения с листа.

Содержание: игра гамм и арпеджио, исполнение полифонических и гармонических управлений, аккомпанемент солистам и хору, чтение с листа хоровых партитур.

Формирует: ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.6, ПК 2.5.

МДК.01.03 Постановка голоса, вокальный ансамбль

Объём: максимальная нагрузка — 323 ч, самостоятельная работа — 109 ч, обязательная аудиторная — 214 ч (индивидуальные/мелкогрупповые занятия)

Семестры: 1–8

Аттестация: экзамен (8-й семестр), зачёт (6-й семестр), дифференцированные зачёты (2-й, 4-й семестры), контрольные уроки (1-й, 3-й, 5-й, 7-й семестры)

Цел: Формирование основ вокальной культуры, развитие певческого голоса, умения петь в ансамбле.

Содержание: дыхание, артикуляция, резонирование, работа над вокальной позицией, ансамблевое пение дуэтом, трио, квартетом.

Формирует: ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 2.6.

МДК.01.04 Хоровой класс

Объём: максимальная нагрузка — 353 ч, самостоятельная работа — 105 ч, обязательная аудиторная — 248 ч (мелкогрупповые занятия)

Семестры: 1–8

Аттестация: дифференцированный зачёт (4-й семестр), контрольные уроки (1-й, 2-й, 3-й, 5-й, 7-й семестры)

Цел: Формирование практических навыков хорового исполнительства, расширение репертуара, развитие ансамблевого чувства и сценической культуры.

Содержание: работа над строем и ансамблем, освоение произведений разных стилей и жанров, подготовка концертных программ, участие в академических концертах и конкурсах.

Формирует: ПК 1.1–1.7, ОК 6, ОК 8.

УП.01 Учебная практика «Хоровой клас»

Объём: максимальная нагрузка — 863 ч, самостоятельная работа — 287 ч, обязательная — 576 ч

Семестры: 5–8

Аттестация: дифференцированные зачёты (5-й, 6-й, 7-й семестры), зачёт (8-й семестр)

Цел: закрепление навыков, полученных на занятиях хорового класа, в условиях репетиционной работы.

Содержание: репетиции в составе учебного хора, работа над партиями, сценическое воплощение программ.

Формирует: ПК 1.1–1.7, ОК 6, ОК 7.

ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности)
«Исполнительская практика»

Объём: 144 часа (4 недели)

Семестры: 6 (основной этап), а также 1 неделя в 5 и 7 семестрах

Аттестация: дифференцированный зачёт (6-й семестр)

Цел: выполнение функций артиста хора / хормейстера на реальном рабочем месте (концертная организация, творческий коллектив).

Содержание: участие в репетициях и концертах профессионального хора, ведение дневника практики, выполнение индивидуального задания.

Формирует: ПК 1.1–1.7, ОК 1–12.

ПМ.01.ЭК Экзамен по модулю (квалификационный)

Семестры: 8

4.2. ПМ.02 Педагогическая деятельность

Модуль включает МДК, учебную и производственную практики и государственный экзамен по модулю.

МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

Объём: максимальная нагрузка — 318 ч, самостоятельная работа — 106 ч, обязательная аудиторная — 212 ч

Семестры: 3–8

Аттестация: экзамен (6-й семестр), контрольные уроки (3-й, 4-й, 5-й, 7-й, 8-й семестры)

Цел: Формирование педагогической компетенции будущего преподавателя музыкальных дисциплин в ДШИ, ДМШ, учреждениях СПО.

Содержание: основы возрастной и педагогической психологии, методы музыкального образования, планирование и анализ урока, работа с документацией.

Формирует: ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ОК 1, ОК 4, ОК 6.

МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Объём: максимальная нагрузка — 315 ч, самостоятельная работа — 106 ч, обязательная аудиторная — 209 ч (в т.ч. мелкогрупповые занятия)

Семестры: 7, 8

Аттестация: дифференцированный зачёт (8-й семестр), зачёт (7-й семестр)

Цел: освоение методики разработки и оформления учебно-програмной документации, создания дидактических материалов.

Содержание: разработка рабочих программ, Фондов оценочных средств, планирование самостоятельной работы учащихся, использование ИКТ в образовании.

Формирует: ПК 2.2, ПК 2.7, ПК 2.9, ОК 2, ОК 5.

УП.02 Учебная практика по педагогической работе

Объём: максимальная нагрузка — 163 ч, самостоятельная работа — 55 ч, обязательная — 108 ч

Семестры: 6–8

Аттестация: зачёт (8-й семестр)

Цел: приобретение первичного опыта проведения уроков под руководством преподавателя.

Содержание: наблюдение за уроками ведущих педагогов, ассистирование, проведение Фрагментов урока, ведение дневника практики.

Формирует: ПК 2.1–2.9, ОК 6, ОК 8.

ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности)
«Педагогическая практика»

Объём: 36 часов (1 неделя) в 4 семестре, 36 часов (1 неделя) в 8 семестре

Аттестация: дифференцированный зачёт (4-й, 8-й семестры)

Цел: выполнение функций преподавателя музыкальных дисциплин на реальном рабочем месте (ДШИ, ДМШ, хоровая студия).

Содержание: самостоятельное ведение уроков, разработка поурочных планов, проверка дневников учащихся, участие в родительских собраниях.

Формирует: ПК 2.1–2.9, ОК 4, ОК 6, ОК 7.

ГИА.03 Государственный экзамен по модулю «Педагогическая деятельность»
Объём: 36 часов (1 неделя)

Семестры: 8

4.3. ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
Объём: 36 часов (1 неделя)

Семестры: 7

Аттестация: дифференцированный зачёт (7-й семестр)

Цел: подготовка к государственной итоговой аттестации, систематизация и углубление знаний по специальности.

Содержание: выполнение индивидуального задания, связанного с темой выпускной квалификационной работы, консультации с руководителем, оформление портфолио.

Формирует: ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.6, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.8.

4.4. ГИА.00 Государственная итоговая аттестация

Объём: 144 часа (4 недели)

Семестры: 8

Включает:

- ГИА.01 Подготовка выпускной квалификационной работы — 72 ч (2 нед.)
- ГИА.02 Защита выпускной квалификационной работы — 36 ч (1 нед.)
- ГИА.03 Проведение государственного экзамена по модулю «Педагогическая деятельность» — 36 ч (1 нед.)