

**Аннотации к рабочим программам
основной образовательной программы
среднего профессионального образования
по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование»
(программа подготовки специалистов среднего звена)
углублённая подготовка**

Квалификация: дирижёр хора, преподаватель

Форма обучения – очная

База приёма – основное общее образование (9 классов)

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

Год начала реализации ООП – 2025/2026

**1. АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН**

1.1. ОД.00.01.01 Русский язык

Цель: формирование языковой и коммуникативной культуры, овладение нормами русского литературного языка, необходимыми для профессиональной деятельности и межличностного общения.

Содержание: лексика, фразеология, фонетика, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация, стилистика, культура речи.

Формирует: ОК 4, ОК 8.

1.2. ОД.00.01.02 Литература

Цель: развитие читательской культуры, образного и аналитического мышления, духовно-нравственное воспитание личности.

Содержание: русская и зарубежная литература, анализ художественного текста, литературный процесс, сведения по теории литературы.

Формирует: ОК 4, ОК 8.

1.3. ОД.00.01.03 Математика

Цель: формирование логического и алгоритмического мышления, умения применять математический аппарат в повседневной и профессиональной деятельности.

Содержание: алгебра, начала анализа, геометрия, статистика, элементы теории вероятностей.

Формирует: ОК 2, ОК 3.

1.4. ОД.00.01.04 Иностранный язык

Цель: достижение коммуникативной компетенции, достаточной для

элементарного иноязычного общения, чтения и перевода простых профессиональных текстов.

Содержание: грамматика, лексика повседневного и профессионального общения, чтение, аудирование, говорение, письмо.

Формирует: ОК 4, ОК 8.

1.5. ОД.00.01.05 Информатика

Цель: освоение базовых цифровых навыков, работы с офисными программами, основ информационной безопасности.

Содержание: архитектура ЭВМ, операционные системы, пакеты офисных программ, интернет-сервисы, защита данных.

Формирует: ОК 5, ОК 9.

1.6. ОД.00.01.06 Физика

Цель: формирование естественно-научной картины мира, понимания физических закономерностей в окружающей действительности.

Содержание: механика, молекулярная физика, электричество, магнетизм, оптика, квантовая физика.

Формирует: ОК 2, ОК 4.

1.7. ОД.00.01.07 Химия

Цель: освоение основ химической науки, формирование экологической грамотности и представлений о материалах в быту и на производстве.

Содержание: общая, неорганическая и органическая химия, полимеры, бытовая химия, экологические аспекты.

Формирует: ОК 4, ОК 9.

1.8. ОД.00.01.08 Биология

Цель: формирование знаний о живой природе, здоровом образе жизни, экологии, сохранении биоразнообразия.

Содержание: цитология, генетика, эволюция, экология, анатомия и физиология человека.

Формирует: ОК 4, ОК 9.

1.9. ОД.00.01.09 История

Цель: становление гражданской идентичности, исторического мышления, понимания места России в мировом историческом процессе.

Содержание: история России с древнейших времён до современности, всеобщая история, история культуры России.

Формирует: ОК 1, ОК 8.

1.10. ОД.00.01.10 Обществознание

Цель: формирование правовой, экономической и политической культуры, гражданской ответственности.

Содержание: философия, социология, политология, право, экономика,

основы финансовой грамотности.

Формирует: ОК 1, ОК 8.

1.11. ОД.00.01.11 География

Цель: формирование представлений о природно-ресурсном потенциале мира и России, глобальных проблемах человечества.

Содержание: политическая карта мира, география населения, мировые природные ресурсы, глобальные экологические проблемы.

Формирует: ОК 4, ОК 9.

1.12. ОД.00.01.12 Физическая культура

Цель: укрепление здоровья, развитие физических качеств, формирование потребности в систематических занятиях.

Содержание: лёгкая атлетика, гимнастика, спортивные игры, основы ЗОЖ, сдача нормативов ГТО.

Формирует: ОК 8.

1.13. ОД.00.01.13 Основы безопасности и защиты Родины

Цель: формирование культуры безопасности, готовности к защите Отечества, действиям в чрезвычайных ситуациях.

Содержание: пожарная безопасность, ГО и ЧС, основы военной службы, первая помощь, правила безопасного поведения.

Формирует: ОК 1, ОК 3, ОК 8.

ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

1.14. ОД.00.02.01 Родной язык / Родная литература

Цель: углублённое изучение русского языка и русской литературы, развитие речевой культуры и читательской грамотности.

Содержание: нормативный аспект речи, стилистика, деловое письмо, анализ произведений русской литературы, краеведческий компонент.

Формирует: ОК 4, ОК 8.

1.15. ОД.00.02.02 История мировой культуры

Цель: формирование целостного представления о мировой культуре от древности до современности, необходимого музыканту-профессионалу.

Содержание: культура Древнего мира, Средневековья, Возрождения, Нового и Новейшего времени, художественные стили и направления.

Формирует: ОК 1, ОК 8.

1.16. ОД.00.02.03 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Цель: формирование эрудиции в области музыкального искусства, умения анализировать музыкальные произведения, связи музыки

с историко-культурным контекстом.

Содержание: зарубежная и отечественная музыкальная литература, творчество выдающихся композиторов, музыкальные жанры и формы, слушание и анализ произведений.

Формирует: ОК 1, ОК 4.

1.17. ОД.00.02.04 Народная музыкальная культура

Цель: формирование представлений о народной музыкальной культуре как основе профессионального хорового искусства.

Содержание: обрядовый и бытовой фольклор, региональные певческие традиции, народные инструменты, жанры народной песни.

Формирует: ОК 1, ОК 4, ОК 8.

1.18. ОД.00.02.05 Индивидуальный проект

Цель: выполнение самостоятельного учебного исследования или практико-ориентированного проекта под руководством преподавателя.

Содержание: выбор темы, постановка проблемы, работа с источниками, оформление результатов, защита перед комиссией.

Формирует: ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 8.

2. АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ОБЩЕГО ГУМАНИТАРНОГО И СОЦИАЛЬНО- ЭКОНОМИЧЕСКОГО ЦИКЛА (ОГСЭ)

2.1. ОГСЭ.01 Основы философии

Цель: формирование философской культуры, целостного мировоззрения, умения анализировать общественные явления.

Содержание: основные этапы философской мысли, онтология, гносеология, философская антропология, ценности и смыслы человеческой жизни.

Формирует: ОК 1, ОК 8.

2.2. ОГСЭ.02 История

Цель: углублённое изучение ключевых этапов отечественной истории, формирование патриотизма и гражданской позиции.

Содержание: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, постсоветский период, культура и быт разных эпох.

Формирует: ОК 1, ОК 8.

2.3. ОГСЭ.03 Психология общения

Цель: освоение техник эффективного общения, публичных выступлений,

управления конфликтами в коллективе и с аудиторией.

Содержание: вербальные и невербальные коммуникации, активное слушание,

барьеры общения, манипуляции, ораторское мастерство, деловой этикет.

Формирует: ОК 6, ОК 7.

2.4. ОГСЭ.04 Иностранный язык

Цель: достижение уровня иноязычной компетенции, достаточного для деловой переписки, чтения профессиональной литературы, устного общения с зарубежными коллегами.

Содержание: профессиональная лексика, деловая корреспонденция, чтение и перевод текстов по специальности, устная речь.

Формирует: ОК 4, ОК 8.

2.5. ОГСЭ.05 Физическая культура

Цель: поддержание работоспособности, профилактика профессиональных заболеваний, формирование ценности ЗОЖ.

Содержание: ОФП, профессионально-прикладная физическая подготовка, упражнения для профилактики гиподинамии, самоконтроль.

Формирует: ОК 8.

2.6. ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

Цель: совершенствование речевой культуры будущего преподавателя-музыканта, дикции, интонационной выразительности.

Содержание: орфоэпические нормы, артикуляционная гимнастика, логика речи, техника публичного выступления.

Формирует: ОК 4, ОК 8.

2.7. ОГСЭ.07 Бережливое производство и защита экологии

Цель: освоение принципов бережливого производства и экологической безопасности в профессиональной деятельности.

Содержание: lean-подход, инструменты сокращения потерь, рациональное ресурсопотребление, экологические риски.

Формирует: ОК 2, ОК 9.

2.8. ОГСЭ.08 Основы финансовой грамотности

Цель: формирование компетенций управления личными финансами, понимания кредитной, страховой и налоговой систем.

Содержание: бюджет, сбережения, кредиты, инвестиции, налоги, финансовое мошенничество, цифровые финансовые сервисы.

Формирует: ОК 2, ОК 3.

3. АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН (ОП)

3.1. ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Цель: формирование углублённых знаний о музыкальном искусстве, умения анализировать музыкальные произведения.

Содержание: зарубежная и отечественная музыкальная литература, творчество выдающихся композиторов, музыкальные жанры и формы, стилистические направления.

Формирует: ОК 1, ПК 1.4, ПК 2.2.

3.2. ОП.02 Сольфеджио

Цель: развитие музыкального слуха, памяти, чувства ритма, навыков чтения с листа и слухового анализа.

Содержание: интонационные и ритмические упражнения, музыкальный диктант, слуховой анализ, чтение с листа.

Формирует: ПК 1.4, ПК 2.2.

3.3. ОП.03 Элементарная теория музыки

Цель: освоение теоретических основ музыки, необходимых для профессиональной деятельности дирижёра и преподавателя.

Содержание: звукоряд, интервалы, аккорды, лады, ритм, метр, музыкальная терминология.

Формирует: ПК 1.4, ПК 2.2.

3.4. ОП.04 Гармония

Цель: формирование знаний о гармонических системах, умения выполнять гармонический анализ и решать практические задачи.

Содержание: главные и побочные гармонические функции, модуляция, отклонения, гармонический анализ музыкальных произведений.

Формирует: ПК 1.4, ПК 2.2.

3.5. ОП.05 Анализ музыкальных произведений

Цель: формирование умения целостно анализировать музыкальное

произведение, понимать его форму и содержательные особенности.
Содержание: формы музыкальных произведений, средства музыкальной выразительности, анализ хоровых и инструментальных сочинений.
Формирует: ПК 1.4, ПК 2.2.

3.6. ОП.06 Музыкальная информатика

Цель: освоение программных средств для набора нотного текста, записи и обработки звука, использования ИКТ в профессиональной деятельности.
Содержание: нотные редакторы, музыкальные базы данных, звукозапись, программные средства обработки аудио.
Формирует: ОК 5, ПК 1.5.

3.7. ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

Цель: формирование готовности к действиям в условиях ЧС природного, техногенного и социального характера, охрана труда.
Содержание: классификация ЧС, средства защиты, пожарная и электробезопасность, первая помощь, эвакуация, нормативная база охраны труда.
Формирует: ОК 1, ОК 3.

3.8. ОП.08 Музыкальный менеджмент

Цель: формирование представлений об организации и управлении музыкальным коллективом, продвижении музыкальных проектов.
Содержание: музыкальный коллектив, планирование репетиционной и концертной деятельности, маркетинг музыкальных проектов, правовые основы деятельности музыканта.
Формирует: ОК 2, ОК 6, ПК 1.5.

3.9. ОП.09 Основы права и охраны труда

Цель: формирование правовой грамотности, знаний трудового законодательства, нормативных требований охраны труда.
Содержание: Конституция РФ, основы трудового права, охрана труда, локальные акты образовательной организации.
Формирует: ОК 1, ОК 3.

3.10. ОП.10 Современная хоровая литература

Цель: формирование знаний о современном хоровом репертуаре, тенденциях развития хорового искусства.
Содержание: современные композиторы, новые хоровые жанры и техники,

знаковые произведения ХХI века, проблемы интерпретации.
Формирует: ПК 1.4, ПК 1.5.

3.11. ОП.11 Хоровое сольфеджио

Цель: развитие специфических навыков хорового исполнительства: чистой интонации, ансамбля, чтения хоровых партий.

Содержание: пение интервалов и аккордов, работа в хоровом ансамбле, чтение хоровых партий с листа, интонационные упражнения.

Формирует: ПК 1.4, ПК 1.5.

4. АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА (ПЦ)

4.1. ПМ.01 Дирижёрско-хоровая деятельность

Общая трудоёмкость модуля – _____ часов, включая МДК, учебную и производственную практику, экзамен по модулю.

МДК.01.01 Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение

Цель: формирование дирижёрской техники, умения работать с хоровой партитурой, знаний о хоре и хоровом исполнительстве.

Содержание: техника дирижирования, хороведение, работа над партитурой, репетиционная работа, методика работы с хором.

Формирует: ПК 1.1–1.8, ОК 1–ОК 9.

МДК.01.02 Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа

Цель: развитие фортепианных навыков, техники аккомпанемента, умения читать с листа и исполнять хоровые партитуры на фортепиано.

Содержание: фортепианная техника, аккомпанемент, чтение с листа, транспонирование, исполнение хоровых партитур.

Формирует: ПК 1.2, ПК 1.5, ПК 2.2.

МДК.01.03 Постановка голоса, вокальный ансамбль

Цель: развитие вокально-исполнительских навыков, культуры пения, умения работать в вокальном ансамбле.

Содержание: певческое дыхание, звукообразование, вокальные упражнения, работа над репертуаром, ансамблевое пение.

Формирует: ПК 1.2, ПК 1.5, ПК 2.2.

МДК.01.04 Хоровой класс

Цель: формирование практических навыков хорового исполнительства, участие в репетиционной и концертной деятельности.

Содержание: разучивание хорового репертуара, работа над ансамблем, строем, интонацией, концертная практика.

Формирует: ПК 1.1–1.8, ОК 6, ОК 7.

УП.01.01 Учебная практика «Дирижёрско-хоровая деятельность»

Объём – ____ часов | Семестры ____

Цель: отработка исполнительских и репетиционных навыков в учебных условиях.

Содержание: участие в репетиционной работе хора, репетиции с концертмейстером, работа над хоровыми партитурами.

Формирует: ПК 1.1–1.8, ОК 1–ОК 9.

ПП.01.01 Производственная практика (исполнительская)

Объём – ____ часов | Семестры ____

Цель: выполнение профессиональных функций дирижёра и артиста хора в концертно-творческих организациях.

Содержание: репетиционная и концертная деятельность, работа в хоровом коллективе, ведение репетиций.

Формирует: ПК 1.1–1.8, ОК 1–ОК 9.

ПМ.01.01(К) Экзамен по модулю

Объём – ____ часов | Семестр ____

Цель: комплексная оценка сформированности общих и профессиональных компетенций модуля.

Содержание: исполнение концертной программы, собеседование, представление методической работы.

4.2. ПМ.02 Педагогическая деятельность

Общая трудоёмкость модуля – ____ часов, включая МДК, учебную и производственную практику, экзамен по модулю.

МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

Цель: формирование педагогической компетенции преподавателя музыкальных дисциплин, знаний возрастной психологии и методики обучения.

Содержание: педагогика и психология, методика преподавания музыкально-теоретических и исполнительских дисциплин, возрастные особенности обучающихся, инклюзивный подход.
Формирует: ПК 2.1–2.8, ОК 1–ОК 8.

МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Цель: освоение технологий разработки и использования учебно-методических материалов в образовательном процессе.
Содержание: рабочая программа, календарно-тематическое планирование, фонды оценочных средств, проектирование занятия, информационные образовательные ресурсы.
Формирует: ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.5, ОК 2, ОК 5.

УП.02.01 Учебная практика «Педагогическая деятельность»

Объём – _____ часов | Семестры _____

Цель: отработка педагогических умений в условиях учебного заведения.
Содержание: планирование и проведение фрагментов занятий, наблюдение и анализ занятий преподавателей, самоанализ.
Формирует: ПК 2.1–2.8, ОК 1–ОК 9.

ПП.02.01 Производственная практика (педагогическая)

Объём – _____ часов | Семестры _____

Цель: выполнение обязанностей преподавателя музыкальных дисциплин в образовательной организации дополнительного образования, общеобразовательной или профессиональной образовательной организации.

Содержание: проведение занятий, учебно-методическая работа, работа с учебной документацией, оценка результатов обучения.
Формирует: ПК 2.1–2.8, ОК 1–ОК 9.

ПМ.02.01(К) Экзамен по модулю

Объём – _____ часов | Семестр _____

Цель: комплексная оценка овладения педагогическим видом деятельности.

Содержание: защита портфолио, проведение показательного занятия, собеседование с комиссией.

5. АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

ГИА.00 Государственная итоговая аттестация

Объём – 4 недели

Цель: установление соответствия уровня подготовки выпускников требованиям ФГОС СПО по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование,

оценка сформированности общих и профессиональных компетенций.

Содержание: подготовка и защита дипломного проекта

«Дирижирование и работа с хором», государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Формирует: все ОК и ПК осваиваемой образовательной программы.

ПРИМЕЧАНИЕ

Рабочие программы дисциплин и профессиональных модулей, а также фонды оценочных средств хранятся в учебной части ГБПОУ г. Москвы ММПК и доступны для ознакомления в электронной информационно-образовательной среде колледжа.