



Подписано
цифровой
подписью:
Трикулич
Татьяна
Анатольев
на

УТВЕРЖДАЮ
Директор Государственного бюджетного
профессионального образовательного
учреждения города Москвы "Московский
музыкально-педагогический колледж"



Т.А.Трикулич

28 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Учебного предмета ОГСЭ.03 Психология общения

Код и наименование специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование

Москва, 2023

ОДОБРЕНО
ПЦК "Социально-культурная
деятельность

Протокол № 1 от 25.08.2023 г.

Председатель ПЦК 
Т.В.Антонова

СОГЛАСОВАНО
Руководитель структурного
подразделения

 Е.Г.Баскова

28.08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
воспитательной работе ГБПОУ
г.Москвы ММПК

 Т.Н.Анурова

28.08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по учебной
работе ГБПОУ г.Москвы ММПК

 Л.А.Смирнова

28.08 2023 г.

Основание: Рабочая программа **учебного предмета ОГСЭ.03 Психология общения** разработана на основе требований среднего общего образования в соответствии с Методическими рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования (утв. Министерством просвещения РФ 14 апреля 2021г.)

Составитель (автор):

Антонова Татьяна Викторовна, преподаватель ГБПОУ г. Москвы ММПК

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	16

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.03 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет ОГСЭ.03 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ является обязательной частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, а также в соответствии с ФГОС СОО и ФГОС СПО по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями.

Дирижер хора, преподаватель, должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

ОК 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств и детских музыкальных школах, детских хоровых школах, других учреждениях дополнительного образования, учреждениях общего образования, учреждениях СПО.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и навыки по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения уроков в хоровом классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы проведения занятий по хоровому пению и дирижированию.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в хоровом классе с учётом возрастных, психофизических и физиологических особенностей учащихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных навыков у обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ¹ ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1-11, ПК 2.1-2.8 ЛР 16-19,22	применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; ставить и решать коммуникативные задачи, разрешать коммуникативные проблемы; использовать приемы саморегуляции поведения в	Знать: структуру и функции общения; цели, функции, виды и уровни общения; взаимосвязь общения и деятельности; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий;

	процессе межличностного общения; отслеживать возникновение барьеров в процессе общения; способствовать предотвращению и преодолению барьеров в процессе общения.	механизмы взаимопонимания в общении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; этические принципы общения; источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.
--	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	72
в т.ч. в форме уроков	48
<i>Самостоятельная работа</i>	24
Промежуточная аттестация	Семестровая оценка 7 семестр

Во всех ячейках со звездочкой () (в случае её наличия) следует указать объем часов, а в случае отсутствия убрать из списка за исключением самостоятельной работы.*

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины **ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ**
/наименование/

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем в часах	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	4
Раздел I. Введение в учебную дисциплину				
Тема 1.1. Психология социальной деятельности. Введение	Содержание учебного материала		2	ОК 1-3, ПК 1-3, ЛР 16-19
	1.	Определение психологии, психологии социальной деятельности, предмет и объект науки.		
	2.	Назначение учебной дисциплины «Психология общения». Основные понятия. Требования к изучаемой дисциплине. Роль общения в профессиональной деятельности человека.		
	3.	Прикладное значение психологии общения.		
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Примерные варианты заданий: Выявите влияние индивидуальных различий на особенности коммуникации в группе. Используя профессиограмму своей специальности, опишите роль и место общения в структуре деятельности.		1,5	
Тема 1.2. История и	Содержание учебного материала		2	ОК 4,5, ПК 1.4, ЛР 16-19
	1.	Психология и Философия (Аристотель Локк). Первая		

философия психологии		психологическая лаборатория Вундта.		
	2.	Основные направления: ассоцианизм, бихевиоризм, психоанализ, гештальт психология.		
	3.	Теория инстинктов Гальперина. Развитие психики в филогенезе по Леонтьеву.		
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Работа с учебником: Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии, глава 3			
Тема 1.3. Методы психологии общения	Содержание учебного материала		2	ОК 5-7, ПК 1.6., 1.7, ЛР 16-19
	1.	Методы исследования в науке: наблюдение, эксперимент, тесты и опросы, методы анализа документов. Этика научного исследования.		
	2.	Методологические проблемы исследования в психологии общения. Наука и здравый смысл (Ю. Б Гиппенрейтер).		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Работа с учебником: Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии, глава 2			
Раздел II.				
Психология личности				
Тема 2.1. Этапы развития личности в онтогенезе	Содержание учебного материала		3	ОК8-11, ПК 2.1-2.8, ЛР 16-19
	1.	Значение социального фактора в развитии личности. Стадии социализации.		
	2.	Периодизация развития личности. Закономерности поуровневого развития личности в онтогенезе. Кризисные моменты развития личности.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	Работа с периодической литературой: Асмолов А. Г. О предмете психологии личности. – Вопр. Психологии. 1983 №3			
Тема 2.2. Потребности и мотивация	Содержание учебного материала		2	ОК8-11, ПК 2.1-2.8, ЛР 16-19
	1.	Определение и классификация потребностей и мотивов. Пирамида Маслоу. Мотив аффилиции и власти.		

	2.	Мотивация с точки зрения разных направлений: ассоцианизм, бихевиоризм, психоанализ, гештальт психология, гуманистическая психология, когнитивная психология.		
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Работа с учебником: Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии, глава 15 Мотивация и деятельность. Хекхаузен Х. СПб.: Питер; М.: Смысл, 2003, с. 25-108			
Тема 2.3. Эмоции	Содержание учебного материала			
	1.	Определение эмоции. Связь эмоции с ощущениями, восприятием, памятью и мышлением. Теории эмоций: Дарвина, Джемса-Ланге, Вундта, Изарда. Способы регуляции эмоций		ОК8-11, ПК 2.1-2.8, ЛР 16-19
	2.	Эмоциональные состояния. Отличие состояний от эмоций. Фрустрация и способы рефлексии. Понятие стресса и пути его преодоления. Тревожность.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Работа с учебником: Изард К. Э. Психология эмоций. – СПб: Питер, 1999, с. 15-100			
Тема 2.4. Самосознание и Я-концепция	Содержание учебного материала		2	ОК8-11, ПК 2.1-2.8, ЛР 16-19
	1.	Определение и функции самосознания. Стадия развития самосознания по Мерлину. Источники знания о себе. Самооценка и способы её нормализации. Концепция Харрисона: я - ок, ты – ок. Понятие воли.		
Тема 2.5.	Содержание учебного материала		3	ОК8-11, ПК 2.1-2.8, ЛР 16-19
Теории личности	1.	Понятие личности. Этапы развития личности. Девять философических вопросов психологии личности.		
	2.	Личность с точки зрения разных подходов: Фрейд, Берн, Мясцев, Ананьев, Келли, Роджерс и Маслоу.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Работа с учебником: Майерс Д. Социальная психология.- 7-е изд. – СПб.:			

	Питер, 2007. с. 62-98			
Раздел III. Психология общения				
Тема 3.1. Общение – основа человеческого бытия	Содержание учебного материала		3	ОК8-11, ПК 2.1- 2.8, ЛР 16-19 ЛР 22
	1.	Общение в системе межличностных и общественных отношений. Социальная роль		
	2.	Классификация общения. Виды, функции общения. Структура и средства общения		
	3.	Единство общения и деятельности		
	Самостоятельная работа обучающихся		1,5	
Примерные варианты заданий: - Определите специальности, в которых императивный тип общения используется эффективно. - Опишите сферы человеческих отношений, где применение императива невозможно. - Дайте характеристику диалогическому общению. - Сформулируйте причины возникновения манипуляций в межличностное общение - Определите особенности коммуникации, ее роль и функции в зависимости от психологических теорий, в которых она рассматривается. - Сформулируйте преимущества и негативные последствия смешения межличностного и ролевого общения				
Тема 3.2. Общение как перцепция	Содержание учебного материала		3	ОК8-11, ПК 2.1- 2.8, ЛР 16-19 ЛР 22
	1.	Понятие в социальной перцепции. Факторы, оказывающие влияние на восприятие. Искажение в процессе восприятия. Каузальная атрибуция		
	2.	Упражнения на развитие восприимчивости, правильного понимания и эмпатического слушания. Влияние имиджа на восприятие человека		
	Самостоятельная работа обучающихся			
Работа с учебником: Изард К. Э. Психология эмоций. – СПб: Питер, 1999, с.				

	15-100		
	Содержание учебного материала Примерные варианты заданий: - Определите с какими закономерностями и ошибками каузальной атрибуции Вы сталкиваетесь в повседневной жизни? - Какого значение стереотипа в профессиональной деятельности? - Назовите факторы, влияющие на восприятие и понимание людей. - Определите роль восприятия в развитии межличностного общения. - опишите типичные искажения при восприятии друг друга, с которыми Вы можете встретиться в своей будущей профессиональной деятельности. - Определите, если связь между внешним видом человека и его успехом профессиональной деятельности? (если да, то докажите на конкретных примерах)	1,5	
Тема 3.3. Общение как коммуникация	Содержание учебного материала		ОК8-11, ПК 2.1-2.8, ЛР 16-19, ЛР 22
	1. Вербальная и невербальная коммуникация. Особенности человеческой коммуникации, виды барьеров в общении. Теория когнитивного диссонанса.		
	Самостоятельная работа обучающихся Примерные варианты заданий: - На примерах докажите, почему эффективность общения связывают с коммуникативной стороной? - С какими коммуникативными барьерами Вы сталкивались во время прохождения практики? - Почему по речи судят об общей культуре человека? - За счет чего невербальный язык принято считать элементом общей культуры поведения? - Самодиагностика: «Уровень владения невербальными компонентами в процессе делового общения». Анализ самодиагностики - Используя СМИ (газеты, журналы, интернет), докажите, что толерантность		

	– основа диалогического общения. - Почему человеку необходимо слышать и слушать? Рассмотрите особенности рефлексивного и нерефлексивного слушания.			
Тема 3.4. Общение как интеракция	Содержание учебного материала		4	ОК8-11, ПК 2.1-2.8, ЛР 16-19, ЛР 22
	1.	Стратегии взаимодействия в общении, понятие конфликта и пути разрешения. Манипуляция и способы противостояния.		
	2.	Теория Э. Берна, игры в которые играют люди		
	Практические занятия		2	
	Практические упражнения на восприятие партнера. Упражнения: зеркало, фотоаппарат, техники Я-высказывания, эмпатийное слушание, доверие партнеру, резюмирования и ведения			
	Самостоятельная работа обучающихся		2,5	
	- Разработка сценариев взаимодействия и определение их роли в межличностном общении. - Определение практической значимости транзактного анализа Э Берна.			
Тема 3.5. Психология конфликта	Содержание учебного материала		4	ОК8-11, ПК 2.1-2.8, ЛР 16-19, ЛР 22
	1.	Процессы взаимодействия: воздействие, влияние и совместная деятельность. Стратегии поведения в конфликте.		
	2.	Теории обмена: Тибо и Келли, Хомсона. Символический интерпкционизм Мила. Ролевые теории: социальная драматургия Гофмана. Транзактный анализ. Кооперация и конкуренция.		
	3.	Три стратегии поведения: примитивная, манипулятивна и развивающая. Техинки Психологической защиты от манипуляции: заезжанная пластинка, амортизация, техника «Профессор», Бесконечная детализация, техники прямого вопроса, стратегия непонимания. Стратегии эффективного разрешения конфликта		
	Самостоятельная работа обучающихся		2,5	
	Примерные варианты заданий: - Отделите роль руководителя в разрешении конфликтов.			

	- Подготовьте сообщение на темы: « Роль негативных эмоций в общении человека», «Толерантное поведение приходит на смену конфликтам». - Анализ производственных конфликтов и составление алгоритма выхода из конфликтной ситуации			
Тема 3.6. Общение между родителями и детьми	Содержание учебного материала		4	ОК8-11, ПК 2.1-2.8, ЛР 16-19, ЛР 22
	1.	Деструктивные и благополучие семьи. Семья как система, функции семьи. Структура, иерархия и правила общения в семье. Ошибки коммуникации в семье. Треугольник.		
	2.	Технологии эффективного взаимодействия с ребенком и ошибки в процессе воспитания		
	Самостоятельная работа обучающихся		2,5	
	Проанализировать художественные произведения, в которых рассматриваются различные стратегии поведения в семейных конфликтах.			
Тема 3.7. Этнические формы общения	Содержание учебного материала		3	ОК8-11, ПК 2.1-2.8, ЛР 16-19, ЛР 22
	1.	Понятие: этика и мораль. Категории этики. Нормы морали. Моральные принципы и нормы как основа эффективного общения		
	2.	Деловой этикет в профессиональной деятельности. Взаимосвязь делового этикета и этики деловых отношений		
	Практические занятия		2	
	Разработка этических норм своей профессиональной деятельности			
	Самостоятельная работа обучающихся		2,5	
	Примерные варианты заданий: - Рассмотрите значение нравственных норм в современной социокультурной деятельности. - Обоснуйте «золотое правило» нравственности - Сформулируйте принципы делового этикета и докажите их значение в профессиональной сфере			
Раздел IV. Тренинг развития креативности и эффективного общения				

Тема 4.1. Развитие креативности и спонтанности	Практические занятия		8	ОК8-11, ПК 2.1-2.8, ЛР 16-19, ЛР 22
	1.	Развитие креативного мышления через решение задач. Развитие спонтанности и доверия. Работа с внутренними ресурсами и активизацией творческого потенциала. Законы сотрудничества с окружающим миром.		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
	Работа с учебно-методическим пособием: Хрящева Н. Ю. (ред.) Психогимнастика в тренинге. – СПб.: Издательства: Речь, Институт Тренинга, 2002. с. 14-65, 181-249			
Тема 4.2. Развитие уверенности в себе	Практические занятия		8	ОК8-11, ПК 2.1-2.8, ЛР 16-19, ЛР 22
	1.	Упражнения на изучение своих особенностей и сильных сторон. Работа с тенью. Техника «Мои достижения». Работа с самоуважением. Работа с внутренним ребенком		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
	Работа с учебно-методическим пособием: Сидоренко Е. В. Тренинг влияния и противостояния влиянию. – СПб.: Речь, 2006, с. 170-206			
	Дифференцированный зачёт		2	
	ВСЕГО:		72	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения и оборудование:

Учебная дисциплина реализуется в учебном кабинете «Педагогики и психологии». Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству учащихся; рабочее место преподавателя; учебно-наглядные пособия по дисциплине «Психология общения»; технические средства обучения: компьютер, проектор, экран, мультимедийные средства обучения (компьютерные презентации, фильмы); опорные схемы "Уровни общения", "Методы работы в тренинге", таблица "Правила поведения в группе", наглядные пособия, отражающие тематику дисциплины.

А также учебные (проверочные) тесты по психологии общения и деловому этикету:

1. Умеете ли вы излагать свои мысли?
2. Коммуникабельны ли вы?
3. Приятно ли вам общаться?
4. Уровень владения невербальными компонентами в процессе делового общения.
5. Умеете ли вы слушать?
6. Тип темперамента.
7. Волевой ли вы человек?
8. Коммуникативные и организационные способности (КОС).
9. Эмоциональная чувствительность.
10. Ваш стиль делового общения.
11. Стратегия поведения в конфликте.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Психология общения: учебник и практикум для СПО / Н.А.Корягина, Н.В.Антонова, С.В.Овсянникова. – М.: Издательство Юрайт, 2016. -437с.- Серия: Профессиональное образование.
2. Леонтьев А.А Психология общения. – М.: Смысл, 2007.
3. Шеламова Г. М. Деловая культура и психология общения: учебное пособие / Г.М. Шеламова . - М.: Академия, 2009.

Дополнительные источники:

1. Богатырева, Н. Конфликтогены или как вести себя в конфликте / Н.Богатырева // Управление персоналом. - 2008. - №20. - С.77-81.
2. Бороздина Г.В. Психология делового общения. – М., 2000.
3. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Деловая риторика. Ростов-на-Дону, 2001.
4. Гришина, Н.В. Психология конфликта / Н.В.Гришина. - СПб.: ПИТЕР, 2008.
5. Деловая культура и психология общения: Учебник для нач. проф. Образования / Г.М. Шеламова. – М.: Академия, 2009.
6. Кан-Калик В.А. Грамматика общения. – М., 1995.
7. Купер К. Л., Дейв Ф. Дж., О. Драйсколл М. П.. Организационный стресс, 2007
8. Надеждина В.И. Психология общения. Как вести себя с подчиненными / В.И. Надеждина. - М.: Харвест, 2007.
9. Романова Н. Н., Филиппов А. В. Культура речевого общения: этика, прагматика, психология: словарь. /Н. Н. Романова, А. В. Филиппов. - М.: Флинта, 2009.
10. Психологический журнал – изд-во: Институт психологии РАН.
11. Российский психологический журнал. Издательство «КРЕДО».
12. Вопросы психологии. Издательство НИИТ МГАФК.

Интернет – ресурсы:

1. Каталог образовательных интернет - ресурсов. Курс «Психология общения».

Форма доступа:

<http://www.psy.msu.ru/about/lab/semantec.html>.

<http://www.avpu.ru/proect/lab/sbormik2004/151.htm>.

http://www.voppsy.ru/gourmals_all/issues/1995/052/952031.htm.

<http://www.psychology.ru/links/> - ссылки на пси-ресурсы

<http://psy.piter.com/> - ПСИПОРТАЛ - Столица сетевой психологии

<http://azps.ru/tests/> - тесты

<http://psy.agava.ru/> - Психологические страницы и тесты

<http://www.ht.ru/> - Психологические тесты для подбора, оценки и развития персонала. Лаборатория Гуманитарные технологии

<http://www.sobchik.newmail.ru/Apilns/tests.html> - Компьютерные психологические тесты - Институт прикладной психологии

<http://testology.psychology.ru/> - тесты

<http://mospsy.narod.ru/reklam1.html> - компьютерные психологические тесты
www.medpsy.ru

www.psylib.org.ua

www.flogiston.ru

2. Электронный журнал «Психологическая наука и образование».

Издательство ГОУ ВПО Московский городской педагогический университет.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, контрольных работ, рефератов и докладов.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Уметь применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; Уметь использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения. Знать взаимосвязь общения и деятельности; Знать цели, функции, виды и уровни общения; Знать роли и ролевые ожидания в общении; Знать виды социальных взаимодействий; Знать механизмы взаимопонимания в общении; Знать техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; Знать этические принципы общения; Знать источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.	Дать определение предмету психологии общения. Рассказать о структуре и функции общения. Найти ошибки в формировании первого впечатления о субъекте. Определить эмпатию в межличностном общении. Охарактеризовать вербальную и невербальную коммуникацию, барьеры коммуникации и способы их преодоления. Стили (уровни) общения (ритуальный, манипулятивный, гуманистический). Конфликты: природа, структура и виды. Стратегия поведения в конструктивном конфликте.	Фронтальный опрос, рефераты, доклады. Решение ситуационных задач. Проектная деятельность. Тестирование Контроль за ведением дневника наблюдений. Наблюдение за использованием техник и приемов эффективного общения в профессиональной работе хорового дирижёра.
	Проанализировать двустороннее присутствие или отсутствие манипуляций в вашем межличностном общении. Оценить системы общения невербальной коммуникации. Психологические	Фронтальный опрос, рефераты, доклады.

	механизмы рефлексии. Функции рефлексии (когнитивная, регуляторная, компенсаторная). Внутриличный конфликт и виды страха личности. Составьте кроссворд из терминов, используемых в рамках дисциплины «Психология общения».	
--	---	--

Оценка "5" – "отлично"

1. Студент полностью усвоил теоретический и практический материал;
2. Логически стройно излагает темы;
3. Свободно справляется с дополнительными вопросами и практическими заданиями;
4. Четко и грамотно обосновывает принятые решения;
5. Демонстрирует знания в области дисциплины "Психологии общения";
6. Ответ студента содержательный, исчерпывающий, хороший литературный язык;
7. Использование дополнительной литературы;

Оценка "4" - хорошо

1. Студент твердо знает программный материал;
2. Не допускает существенных ошибок;
3. Некоторые аспекты ответа не достаточно исчерпывающе излагаются;
4. Недостаточная точность формулировок, осуществляются отдельные неточности при ответе;
5. Весть материал пройден и понят студентом.

Оценка "3" – "удовлетворительно"

1. Студент имеет знания лишь основного материала;
2. Допускает неточности в изложении тем;
3. Испытывает затруднения при дополнительных вопросах;
4. Дает недостаточно точные формулировки и с трудом выполняет практические задания;
5. Ответ неполный, скудный литературный язык;
6. Студент не использует дополнительную литературу.

Оценка "2" – "неудовлетворительно"

1. Студент не знает программный материал;
2. Допускает существенные ошибки;
3. Неточно и неправильно формулирует задания;
4. Не знает основную и дополнительную литературу.

