

VI Международный открытый фестиваль-конкурс «Viva piano & Voce fest»

Номинация «Музыкально-теоретические дисциплины», студенты, 2026

Бланк ответов

Фамилия, имя участника _____

Курс, специальность _____

Учебное заведение _____

Преподаватель сольфеджио _____

Задание 1

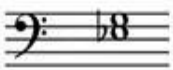
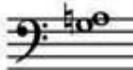
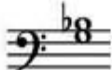
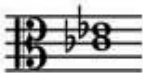
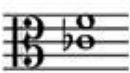
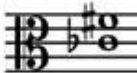
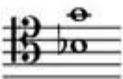
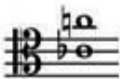
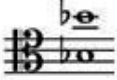
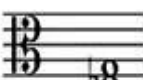
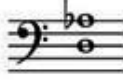
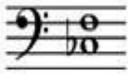
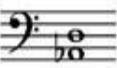
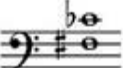
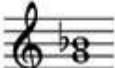
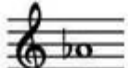
Помогите Васе разобраться в дебатах Ивана-Царевича и Серого Волка: распределите разрозненные фрагменты музыкального произведения по порядку в единое целое, запишите полученный результат.

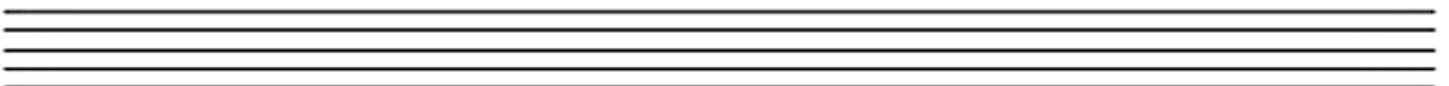
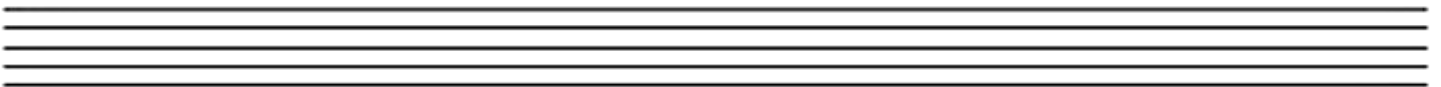


1	2	3	4	5	6	7	8

Задание 2

Помогите Васе разобраться с нотами Принцессы: определите и подпишите интервалы, ступени, на которых они представлены, в тональности Es-dur (обратите внимание на ключи). Составьте из них последовательность в скрипичном ключе (октавы – по усмотрению), обязательно ритмически оформите в любом размере. Обязательно используйте все 23 интервала, а если возникнет необходимость – часть из них можно повторить.

				
	_____	_____	_____	
				
_____	_____	_____	_____	
				
	_____	_____	_____	
				
	_____	_____		
				
_____	_____		_____	_____
				
_____	_____	_____	_____	
				
_____	_____	_____		



Задание 3

Помогите Васе спастись от Людоеда: определите и запишите все аккорды в последовательности Es-dur ([аудиофайл 1](#)):

1 предложение	
2 предложение	

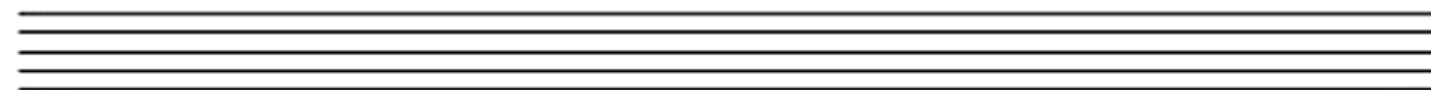
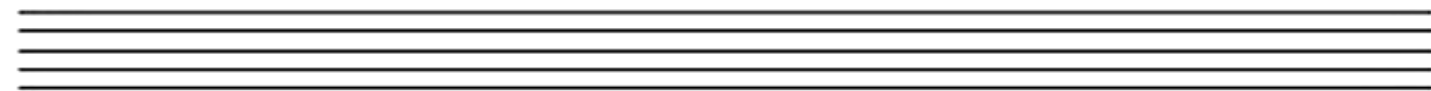
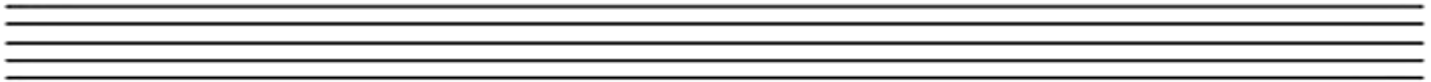
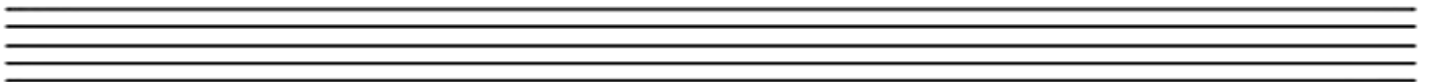
Задание 4

Помогите Васе справиться с Поющими Бургерами: определите на слух и запишите аккорды (внимание: каждая фраза – это один и тот же вид септаккорда!) ([аудиофайл 2](#))

1	2	3	4	5	6	7

Задание 5

Помогите Васе помирить Арлекина и Пьеро: запишите двухголосный диктант в тональности F-dur. Партию верхнего голоса запишите октавой ниже реального звучания ([аудиофайл 3](#))



Задание 6

Помогите Васе поймать ритм волны: продолжите ритмический диктант (аудиофайл 4)



Задание 7

Помогите Цаплям справиться с лягушками: разделите мелодию на такты и правильно сгруппируйте длительности в размере 6/8:



Задание 8

Помогите Васе связать разорванные нити Клубочка: прослушайте 8 музыкальных фрагментов, относящихся к разным эпохам и стилям. Сгруппируйте их по указанным в таблице параметрам (в каждой строке могут быть по 2 и более примеров) (аудиофайлы 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 5.6, 5.7, 5.8)

Параметры	№№
Ладовая основа – дважды гармонический лад	
Тип размера – смешанный размер	
Тип полифонической фактуры – имитационная полифония	
Определите тембр голоса в примерах 5.4, 5.7	
Стиль музыки: академическая музыка - джаз - рок -	

Задание 9

Выполните заключительное задание: определите тональность песни главных героев, её форму, каденции, масштабнo-тематическую структуру 1-го предложения:

The musical score is written for piano in 4/4 time, key of B-flat major. It consists of four systems of two staves each. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

Тональность: _____

Форма: _____

Каденции: _____

Масштабно-тематическая структура 1 предложения: _____