

ПОЛОЖЕНИЕ

I МОСКОВСКОГО ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

учащихся детских хоровых школ, хоровых отделений ДМШ и ДШИ, отделений хорового дирижирования средних специальных учебных заведений

«VIVA PIANO & VOCE FEST»*

18 апреля – 25 апреля 2021года

*В 2021 году проводится в дистанционном формате, в один этап

I. Организаторы фестиваля-конкурса

- ГБУДО г.Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера»
- Центр профессионального мастерства по направлению «Фортепиано хоровых и инструментальных отделений» Дирекции образовательных программ в сфере культуры и искусства Департамента культуры г.Москвы
- ГБПОУ г.Москвы «Московский музыкально-педагогический колледж»

При содействии

- ГБУ ДПО города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства»

Партнеры фестиваля-конкурса

- Московское музыкальное общество
- Галерея «Нико»

Место проведения

- ГБУДО города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера» (г.Москва, Каширское шоссе, 42, корпус 3)
- ГБПОУ «Московский музыкально- педагогический колледж» (г.Москва, улица Солдатская,14)

II. Цели и задачи

- Поддержка развития творческих способностей учащихся хоровых школ и хоровых отделов ДМШ и ДШИ, студентов отделений хорового дирижирования ССУЗов.
- Повышение престижа хоровых отделений ДМШ и ДШИ.
- Укрепление взаимосвязей между звеньями начального и профессионального образования.
- Преемственность и обеспечение соответствия уровня подготовки учащихся к поступлению в ССУЗы и ВУЗы, сохранение и развитие культурного наследия.

- Приобщение учащихся к лучшим образцам отечественного и зарубежного музыкального искусства, расширение репертуарных горизонтов, гармонично соответствующих творческой индивидуальности, запросам и возможностям юных музыкантов XXI века.
- Укрепление и расширение культурных связей.
- Создание условий для творческой самореализации юных музыкантов-исполнителей.
- Развитие традиций фортепианного и вокального, сольного и ансамблевого исполнительства.
- Поддержка всестороннего развития творческой личности ребенка в различных сферах музыкальной деятельности.
- Укрепление творческих связей между образовательными учреждениями, обмен исполнительским и педагогическим опытом.
- Выявление учащихся и студентов с яркими творческими способностями в целях дальнейшей поддержки их профессионального становления.

III. Номинации фестиваля-конкурса*

- **Фортепиано** (сольное исполнительство, фортепианный ансамбль, аккомпанемент).
- **Вокальное исполнительство** (академический вокал/постановка голоса, вокальные дуэты и трио, вокальный ансамбль до 8 участников).
- **Музыкально-теоретические дисциплины** (для школьников).

**Допускается участие в нескольких номинациях.*

IV. Участники фестиваля-конкурса

Возрастные категории*

- Для участия в Фестивале-конкурсе приглашаются учащиеся детских **хоровых школ и хоровых отделений** ДМШ, ДШИ и студенты **дирижерско-хоровых отделений** ССУЗов городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья в возрасте до 18 лет включительно.
- **Возраст участников:**
 - от 7 до 18 лет в исполнительских номинациях;
 - учащиеся 4-8 классов хоровых школ и хоровых отделений ДМШ и ДШИ в номинации «Музыкально-теоретические дисциплины».

IV.I. Для номинации «Фортепиано»

- 1 Младшая группа: 7-8 лет
- 2 Младшая группа: 9-10 лет
- Средняя группа: 11-12 лет
- 1 Старшая группа: 13-14 лет
- 2 Старшая группа: 15-16 лет
- 3 Старшая группа: 17-18 лет

IV.II. Для номинации «Вокальное исполнительство»

- Младшая группа: 8-10 лет
- Средняя группа: 11-13 лет
- 1 Старшая группа: 14-16 лет
- 2 Старшая группа: 17-18 лет

IV.III. Для номинации «Музыкально-теоретические дисциплины»

- 1 группа: 4 класс «Музыкальная литература и Сольфеджио»
- 2 группа: 5 или 6 класс «Зарубежная музыкальная литература и Сольфеджио»
- 3 группа: 5 или 6 класс «Русская музыкальная литература и Сольфеджио»
- 4 группа: 7-8 класс «Музыкальное исследование»

**Возраст участников определяется на момент подачи заявки.*

V. Программные требования. Регламент

○ Фортепиано

Номинации:

• Сольное исполнительство

Исполняются *два разнохарактерных* произведения академической направленности. Для учащихся *старших классов и студентов* возможно исполнение одного, развернутого по форме, произведения. Выбор репертуара осуществляет направляющая сторона. Программа выступления должна соответствовать возрасту исполнителей.

Хронометраж:

- ✓ Младшая группа: до 5 минут;
- ✓ Средняя группа: до 7 минут;
- ✓ Старшая группа: до 10 минут;
- ✓ Студенческая группа: до 17 минут.

• Фортепианный ансамбль

Фортепианные ансамбли в 4,6,8 рук на одном или двух роялях.

Исполняются *1-2 разнохарактерных* произведения. Произведения исполняются наизусть. Ансамбли могут иметь смешанные составы, объединяющие участников разных возрастов. В ансамблевых номинациях возрастная группа определяется делением суммы полных лет участников на их количество.

Хронометраж:

- ✓ Младшая группа: до 5 минут
- ✓ Средняя группа: до 7 минут
- ✓ Старшая группа: до 10 минут
- ✓ Студенческая группа: до 17 минут

• Аккомпанемент

Исполняется одно произведение. Выбор репертуара осуществляет направляющая сторона.

Хронометраж:

- ✓ Младшая группа: до 4 минут
- ✓ Средняя группа: до 5 минут
- ✓ Старшая группа: до 7 минут
- ✓ Студенческая группа: до 10 минут

○ Вокальное исполнительство

Номинации:

- Академический вокал/постановка голоса (соло)
- Вокальный ансамбль (до 8 участников), вокальные дуэты, трио.

Требования к конкурсной программе

Во всех возрастных категориях и номинациях исполняются *два разнохарактерных* произведения по выбору участника. Все произведения исполняются наизусть. Программа исполняется в сопровождении фортепиано с концертмейстером.

○ Музыкально-теоретические дисциплины

Участие возможно в одной из предложенных возрастных групп:

- ✓ 1 группа: музыкальная литература (первый г/о) и сольфеджио (4 класс)
- ✓ 2 группа: зарубежная музыкальная литература и сольфеджио (5/6 класс)
- ✓ 3 группа: русская музыкальная литература и сольфеджио» (5/6 класс)
- ✓ 4 группа: музыкальное исследование по музыкальной литературе (7/8 класс)

ВНИМАНИЕ! ПРОСИМ УЧАСТНИКОВ ВЫБИРАТЬ КОНКУРСНУЮ ГРУППУ В СООТВЕТСТВИИ С ИЗУЧАЕМОЙ ПРОГРАММОЙ ПО МУЗЫКАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ В ВАШЕМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ.

Уровень сложности заданий соответствует программным требованиям по предметам «Сольфеджио» и «Музыкальная литература» для учреждений дополнительного образования.

Программные требования см. в Приложении №1

VI. Порядок проведения

18 апреля 2021 года - «Музыкально-теоретические дисциплины» (школьники)

24 апреля 2021 года – «Вокальное исполнительство» (школьники, студенты ССУЗов)

25 апреля 2021 года - «Фортепиано (школьники, студенты ССУЗов)

Заявки принимаются до 10 апреля 2021.

В связи с периодом действия временных ограничений, установленных нормативными актами органов государственной власти субъектов Российской Федерации (Указ Мэра Москвы от 8 июня 2020 г. № 68-УМ «Об этапах снятия ограничений, установленных в связи с введением режима повышенной готовности» (с изменениями и дополнения к нему), а также Указ Мэра Москвы от 5 марта 2020 г. N 12-УМ "О введении режима повышенной готовности" (с изменениями и дополнениями), проведение открытого фестиваля-конкурса **«VIVA PIANO & VOCE FEST»** в 2021 году осуществляется в **дистанционном режиме, в один этап.**

VII. Жюри фестиваля-конкурса

Состав жюри формируется и утверждается оргкомитетом. В состав жюри фестиваля-конкурса входят ведущие преподаватели высших и средних учебных заведений города Москвы, концертные исполнители и общественные деятели культуры и искусства, методисты Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства».

ПРЕДСЕДАТЕЛИ ЖЮРИ по номинациям:

- ***Фортепиано: Рубина Татьяна Ефимовна***, народная артистка России, профессор, преподаватель межфакультетской кафедры фортепиано Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского.
- ***Вокальное исполнительство: Королёва Нина Павловна***, заслуженная артистка РФ, профессор кафедры хорового дирижирования Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского.
- ***Сольфеджио и музыкальная литература: Йованович Диана Александровна***, руководитель Центра профессионального мастерства «Теория и история музыки», преподаватель МГОДШИ «Сокольники».
- ***Почетный член жюри – Настулис Марина Владимировна***, профессор, преподаватель кафедры фортепиано Афинской консерватории «Аполлонιο» (Греция).

Полный состав жюри будет объявлен дополнительно.

Решение жюри фиксируется в протоколе, подписывается всеми членами жюри и пересмотру не подлежит.

- По результатам фестивальных прослушиваний жюри определяет победителей фестиваля-конкурса. Победителям присуждаются звания лауреатов и дипломантов в каждой возрастной категории.
- Жюри имеет право присуждать специальные призы и поощрительные дипломы; отметить яркие преподавательские и концертмейстерские работы.
- Все участники фестиваля-конкурса награждаются грамотами за участие в Фестивале-конкурсе.
- Решением жюри лучшие выступления будут отобраны для участия в заключительном гала-концерте Фестиваля-конкурса «VIVA PIANO&VOCE FEST».

- Порядок выступления участников в каждой возрастной группе устанавливается по очередности подачи заявок.

VIII. Критерии оценки конкурсного выступления

Для исполнительских номинаций:

- Соответствие исполняемой программы требованиям фестиваля-конкурса, образовательной программы, возрастным и индивидуальным особенностям солиста или ансамбля.
- Образно-художественные достоинства исполнительской интерпретации исполняемых произведений.
- Уровень технического мастерства исполнителя.

Для теоретической номинации:

- Соответствие содержательного уровня выполненных заданий программным требованиям, грамотность их оформления.
- Правильность ответов в каждом задании.
- В творческом задании – понимание принципов формообразования, мелодического развития, жанровых и стилистических закономерностей, логичность гармонического мышления, оригинальность высказывания.
- В презентации – владение музыковедческой терминологией, убедительность и артистизм изложения материала, целесообразное включение в рассказ иллюстративных материалов, творческий подход к жанру ответа.

IX. Награждение

- Участники фестиваля-конкурса награждаются Грамотами, Дипломами, сувенирной продукцией.
- Звания присуждаются по каждой номинации и в каждой возрастной категории, согласно количеству набранных баллов. Члены жюри оценивают каждое выступление по 10-балльной шкале.
- **Победителям** конкурса присваиваются в каждой категории и номинации звания «Лауреата» I, II и III степеней (Рейтинг баллов - 10, 9 и 8 - соответственно).
- При получении абсолютного большинства баллов, возможно присуждение звания – Гран-При конкурса.
- **Конкурсантам**, не вошедшим в число "Лауреатов" по решению жюри присуждаются звания «Дипломант» I, II, III степеней (Рейтинг баллов - 7, 6 и 5 - соответственно).
- Конкурсантам, набравшим менее 5 баллов выдается диплом "Участника".
- **Преподавателям и концертмейстерам** по решению жюри возможно присуждение специальных дипломов: «За лучшую педагогическую работу», «Лучший концертмейстер», и пр.
- Если член жюри является преподавателем участника фестиваля-конкурса, он не голосует при оценке результатов прослушивания этого участника.
- Изменения в программе, представленной на фестиваль-конкурс, допускаются не позже, чем за 2 недели до начала конкурсных прослушиваний.
- **Результаты конкурса будут объявлены 28 апреля 2021г. на сайтах:**
 ГБУДО города Москвы «Детская школа искусств им. С.Т. Рихтера»
<https://richter.arts.mos.ru/>
 ГБПОУ «Московский музыкально- педагогический колледж»
<https://mmpk.music.mos.ru/>
- Дипломы, наградные документы будут готовы в течение 14 (исключая праздники) дней после закрытия фестиваля-конкурса и отправлены в электронном виде участникам. Оригиналы будут находиться в ГБУДО города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера», по адресу: г.Москва, Каширское шоссе, 42, корпус 3.

Заключительный гала-концерт пройдет на YouTube-канале.

Х. Финансовое обеспечение фестиваля-конкурса.

Финансовое обеспечение фестиваля-конкурса осуществляется за счет организационных взносов участников фестиваля-конкурса.

Организационный взнос составляет:

- **Фортепиано**
 - Сольное исполнительство – 1700 рублей
 - Фортепианные ансамбли - 2500 рублей (за ансамбль)
 - Аккомпанемент – 1500 рублей
- **Вокальное исполнительство**
 - Сольное пение – 1700 рублей
 - Вокальный дуэт - 2500 рублей (за ансамбль)
 - Вокальный ансамбль – 3000 рублей (от трех человек)
- **Музыкально-теоретические дисциплины**
 - Участник – 1000 рублей

Организационный взнос вносится участниками путем перечисления средств на расчетный счет организатора фестиваля-конкурса (информация о реквизитах указана в квитанции). В случае отказа от участия, организационный взнос не возвращается. Льготу на оплату вступительного взноса в размере 50% имеют дети с ограничениями по здоровью на основании соответствующей справки.

ХІ. Порядок и условия подачи заявки

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо **до 10 апреля 2021** года отправить в электронном виде в одном письме на адрес электронной почты vivapiano_fest@mail.ru следующие документы:

- **Заявка** на бланке учреждения, заверенная директором и согласие на обработку персональных данных для каждого участника в формате Word и PDF с печатью учреждения ([Приложение 2](#))
- **Копия** свидетельства о рождении или паспорта ученика; для групп - список участников с датами их рождения за подписью и печатью представляемого ими учебного заведения.
- **Квитанция** об оплате организационного взноса и **Договор** ([Приложение 3](#))

ВНИМАНИЕ!

Заявка на каждого участника отправляется отдельным письмом.

В теме письма указать: «Заявка. Конкурс. Номинация».

Участникам (кроме теоретической номинации) необходимо прикрепить к заявке ссылку на видеозапись конкурсного выступления.

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право приостановить прием заявок.

Требование к видеозаписи

Она должна отвечать следующим требованиям:

- Наличие концертной формы.
- Видеосъемка должна производиться в зале (не домашнее видео), без выключения и остановки видеокамеры (с начала и до конца исполнения номера).
- Во время исполнения программы на видеозаписи должны быть четко видны руки и лицо исполнителя в кадре.
- Предоставляемая запись должна быть с качественным разрешением, горизонтальной ориентацией экрана. Звук не должен содержать посторонних шумов.
- Видеозапись должна быть создана в 2020-2021 учебном году.
- Видеозапись с других конкурсов не допускается.
- Видеозапись конкурсного выступления может быть размещена на видеосервисе YouTube либо на любом из файловых сервисов.

При загрузке видеороликов на YouTube в поле “Название видеоролика” необходимо указать:

- страну
- город

- имя, фамилию солиста/ансамбля
- Заявитель несет ответственность за полноту и достоверность сведений об участниках фестиваля-конкурса и правильность оформления исполняемой программы. Своей заявкой участники выражают согласие с условиями проведения фестиваля-конкурса, а так же согласие с ведением фотосъемки и видеозаписи выступлений, их размещением в телекоммуникационной сети «Интернет» на сайте образовательных учреждений , освещением фестиваля-конкурса в средствах массовой информации.

По всем возникающим вопросам можно обращаться в оргкомитет фестиваля-конкурса, ГБУДО города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера» и координаторам номинаций:

Ивашина Юлия Викторовна. Тел.: [8 \(499\)324-11-21](tel:8(499)324-11-21)

Петрова Ирина Ивановна. Тел.: [+7\(925\)671-77-64](tel:+7(925)671-77-64)

Координаторы номинаций

«Фортепиано»

Степина Светлана Сергеевна. Тел.: [+7\(916\)687-04-22](tel:+7(916)687-04-22)

Ушакова Елена Львовна. Тел.: [+7\(977\)608-00-12](tel:+7(977)608-00-12)

«Вокальное исполнительство»

Чусова Елена Евгеньевна. Тел.: [+7\(926\)276-14-64](tel:+7(926)276-14-64)

«Музыкально-теоретические дисциплины»

Масляева Гюльнара Рашидовна. Тел.: [+7\(909\)923-26-05](tel:+7(909)923-26-05)

[Звонить до 18.00](#)

Музыкально-теоретические дисциплиныПрограммные требованияМузыкальная литература и сольфеджио (4 класс):

1. Определить музыкальное явление, изображенное на иллюстрации (знаки нотной записи, музыкальные инструменты и т.п).
2. Определить тональность и лад в музыкальных фрагментах. Указать композиторов и названия произведений.
3. По ритмической формуле определить жанр.
4. В музыкальном фрагменте исправить вокальную группировку на инструментальную. Указать композитора и название произведения.
5. Найти в мелодии движение по звукам аккордов, определить аккорды. Указать композитора и название произведения.
6. В музыкальном фрагменте подписать мелодические интервалы.
7. Досочинить мелодию.

Зарубежная музыкальная литература и сольфеджио (5/6 класс),Русская музыкальная литература и сольфеджио (5/6 класс)

1. Определить, какому композитору соответствуют данные нотные примеры и иллюстрации из жизни и творчества.
2. Определить тональность и лад в музыкальных фрагментах. Указать композиторов и названия произведений.
3. Расположить предложенные такты таким образом, чтобы получилась цельная музыкальная тема. Подписать аккорды. Указать композитора и название произведения.
4. В музыкальном фрагменте определить жанр музыкального произведения, указать характерные признаки жанра.
5. В музыкальном фрагменте исправить вокальную группировку на инструментальную. Указать композитора и название произведения.
6. Найти в мелодии движение по звукам аккордов, подписать аккорды. Указать композитора и название произведения.
7. В многоголосном музыкальном фрагменте подписать гармонические интервалы.
8. Досочинить мелодию.

Музыкальное исследование (7/8 класс)

В формате видеозаписи выполнить разбор музыкального произведения из предложенного списка (видео может быть записано на камеру вашего телефона, профессиональная съёмка не требуется). При анализе обратить внимание на такие аспекты как характеристика музыкального образа, средств музыкальной выразительности. Форма выполнения творческого задания – свободная; хронометраж не должен превышать 7 минут. Критериями оценки задания являются смысловая наполненность, речевая связность и грамотность, оригинальность и творческий подход. Копирование текстов из любых источников не допускается.

Рекомендуемая учебная литература

1. Осовицкая З.К., Казаринова А.С. Музыкальная литература (1-й год обучения)
2. Царева Н.А., Сорокина Н.А. Практикум по музыкальной литературе (4 класс)
3. Царева Н.А., Сорокина Н.А. Практикум по музыкальной литературе (5 класс)
4. Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран
5. Козлова Н.П. Русская музыкальная литература
6. Аверьянова О.И. Отечественная музыкальная литература

Участники награждаются дипломами с присвоением звания «Лауреат» (I-III места – победители), «Дипломант» (IV место – призеры) и «Участник». По усмотрению жюри возможно присуждение Гран-При, а также дипломов за выполнение творческого задания.

Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются. Решение жюри окончательно и не подлежит пересмотру.

Формат проведения: дистанционный

Задания будут размещены на официальном сайте ГБПОУ г. Москвы «Московский музыкальный колледж» mmpk.music.mos.ru.

Доступ к заданиям будет открыт 18.04.21 с 10.00ч.

Выполненные работы отправлять на почту mmpk-lin@yandex.ru

4, 5, 6 классы – до 19.04.21 включительно;

7, 8 классы – до 23.04.21 включительно.

[Необходимо дождаться подтверждения получения работы.](#)

Результаты будут опубликованы на сайте 27.04.21г.

По техническим вопросам обращаться к Крылову Александру Кирилловичу

тел: [+7\(925\)902-57-44](tel:+7(925)902-57-44) С 11.00 – до 19.00

По методическим вопросам обращаться к Масляевой Гюльнаре Рашидовне

тел: [+7\(909\)923-26-05](tel:+7(909)923-26-05) С 11.00 – до 19.00

**ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ – КОНКУРСА
«VIVA PIANO & VOCE FEST»**

1. Полное наименование учреждения _____

2. Фамилии, имена, даты рождения участника/участников

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

3. Номинация и возрастная категория (младшая, средняя, старшая) _____

4. ФИО преподавателя/преподавателей (полностью, звание при наличии), контактный телефон, адрес электронной почты _____

5. Исполняемая программа, хронометраж _____

6. Дата подачи заявки _____

7. Для преподавателей и законных представителей несовершеннолетних участников фестиваля-конкурса

С положением открытого фестиваля-конкурса «VIVA PIANO & VOCE FEST» ознакомлены

«___» _____ 20__

(дата) _____/_____ (подпись/расшифровка)

_____/_____

(дата) _____/_____ (подпись/расшифровка)

_____/_____

(дата) _____/_____ (подпись/расшифровка)

8. Для преподавателей

В соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ

«О защите персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных

«___» _____ 20__

(дата) _____/_____ (подпись /расшифровка)

9. Для законных представителей несовершеннолетних участников фестиваля

В соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ

«О защите персональных данных» даю согласие на обработку персональных данных

несовершеннолетнего участника фестиваля-конкурса (заполняется по количеству учащих-участников)

(фамилия имя отчество несовершеннолетнего)

«___» _____ 20__

(дата) _____/_____ (подпись законного представителя несовершеннолетнего участника фестиваля/расшифровка)

«___» _____ 20__

(дата) _____/_____ (подпись законного представителя несовершеннолетнего участника фестиваля/расшифровка)

«___» _____ 20__

(дата) _____/_____ (подпись законного представителя несовершеннолетнего участника фестиваля/расшифровка)

«___» _____ 20__

(дата) _____/_____ (подпись законного представителя несовершеннолетнего участника фестиваля/расшифровка)

«___» _____ 20__

(дата) _____/_____ (подпись законного представителя несовершеннолетнего участника фестиваля/расшифровка)

10. Подпись руководителя учреждения

М.П.

Договор №
на оплату организационного взноса за участие в открытом фестивале-конкурсе
«VIVA PIANO & VOCE FEST»

г. Москва

« » _____ 2020г.

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Москвы «Детская школа искусств имени С.Т.Рихтера» в лице директора Михалёвой Людмилы Николаевны, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «**Организатор**», с одной стороны, и (ФИО лица, внесшего организационный взнос) _____, именуемый в дальнейшем «**Участник**», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1. Оплата организационного взноса за участие в открытом фестивале – конкурсе «VIVA PIANO & VOCE FEST»
2. Количество представителей Участника на фестивале-конкурсе составляет _____ (_____) человек.
(прописью)
3. Участник обязуется своевременно (в срок до 10 апреля 2021 года) и в полном размере оплатить организационный взнос за участие своего (своих) представителей в Фестивале.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

1. Организатор обязуется обеспечить организацию и проведение в дистанционном режиме мероприятий открытого фестиваля-конкурса согласно Положению фестиваля-конкурса; просмотр выступлений /творческих заданий, предоставленных к участию в фестивале-конкурсе; организовать работу жюри; обеспечить представителя (представителей) Участника печатной продукцией фестиваля-конкурса.
2. Участник обязуется: обеспечить соблюдение представителем (представителями) Участника всех пунктов Положения Фестиваля-конкурса

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

1. Сумма организационного взноса для участия в одной номинации фестивале составляет _____ (_____) рублей 00 коп)
(прописью)
2. Оплата Участником Организатору суммы организационного взноса производится безналичным расчетом путем перевода денежных средств на расчетный счет Организатора, указанный в квитанции на оплату организационного сбора , в срок до 10 апреля 2021 года.

4. РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА

1. Организационный взнос возвращается Участнику в полном размере в случае расторжения договора по вине Организатора.
2. В случае отказа Участника от участия в фестивале, организационный взнос не возвращается.

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

1. В случае ненадлежащего исполнения договора одной из сторон, эта сторона возмещает причиненные другой стороне убытки в полном размере.

6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

1. Настоящий договор составлен в 2-х экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из сторон.
2. Все споры по настоящему Договору решаются между сторонами путем переговоров. При не достижении договоренности споры разрешаются в судебном порядке.
3. В случаях, не предусмотренных настоящим договором, стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.
4. Дополнительные услуги оговариваются в ходе переговоров сторон, оформляются дополнительными соглашениями к договору, которые в дальнейшем являются неотъемлемой частью договора, и оплачиваются в отдельном порядке.

7. ОБСТОЯТЕЛЬСТВА НЕПРЕОДОЛИМОЙ СИЛЫ

1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему Договору, если это неисполнение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, возникших после заключения Договора в результате событий чрезвычайного характера, которая данная Сторона не могла не предвидеть, не предотвратить разумными мерами, например: обострение эпидемиологической ситуации , землетрясение, пожар, наводнение, правительственные постановления или распоряжения государственных органов, война.

8. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

1. Настоящий Договор вступает в силу со дня его подписания и действует до окончания проведения открытого фестиваля-конкурса «VIVA PIANO & VOCE FEST»

9. ЮРИДИЧЕСКИЕ РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

Организатор: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т.Рихтера»

Участник:

Директор

_____ Л.Н.Михалёва

МП

Акт выполненных работ
к Договору
на оплату организационного взноса за участие в Открытом фестивале-конкурсе
«VIVA PIANO & VOCE FEST»

Мы, нижеподписавшиеся, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Москвы «Детская школа искусств имени С.Т.Рихтера» в лице директора Михалёвой Людмилы Николаевны, действующего на основании Устава именуемое в дальнейшем «Организатор», с одной стороны, и _____ в лице _____, именуемое в дальнейшем «Участник», с другой стороны, составили настоящий акт о том, что услуги по договору № _____ от «__» _____ 2021 г. выполнены в полном объеме и с надлежащим качеством.

№ п/п	Наименование оказываемых услуг	Единица измерени я	Количество	Цена за единицу измерения	Стоимость услуг руб. коп.
1	2	3	4	5	6
1	Организационный взнос за участие в Открытом фестивале-конкурсе «VIVA PIANO & VOCE FEST»	участник			

Итого стоимость оказанных услуг составляет _____ (_____ руб. 00 коп.)

ПОДПИСИ СТОРОН:

Организатор:

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Москвы
«Детская школа искусств имени С.Т.Рихтера»

Директор _____ Л.Н.Михалёва

МП

Участник:

МП

ЗАЯВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ЛИЦА НА ПЕРЕВОД ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ

ИНФОРМАЦИЯ О ПОЛУЧАТЕЛЕ

БАНК ПОЛУЧАТЕЛЯ

1. БИК 004525988
2. КОРРЕСПОНДЕНТСКИЙ СЧЕТ 401028105453700000003
3. НАИМЕНОВАНИЕ БАНКА ПОЛУЧАТЕЛЯ ГУ Банка России по ЦФО
/ / УФК по г. Москве г. Москва

ПОЛУЧАТЕЛЬ

4. НОМЕР СЧЕТА 032246434500000007300
5. НАИМЕНОВАНИЕ ПОЛУЧАТЕЛЯ ПЕРЕВОДА ДЕПАРТАМЕНТ
ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ
(ГБУДО г. МОСКВЫ "ДШИ" им. С.Т.РИХТЕРА)
6. ИНН 7724210358 7. КПП 772401001
8. НОМЕР ЛИЦЕВОГО СЧЕТА 2605642000960930
9. КБК 056000000000131131022 УКАЗАТЬ ОБЯЗАТЕЛЬНО !!!
10. Код ОИТО 45917000 11. Дополнительный лицевой счет 003

ИНФОРМАЦИЯ О ПЛАТЕЛЬЩИКЕ

12. ПЛАТЕЛЬЩИК (Ф.И.О. полностью)
13. АДРЕС МЕСТА ЖИТЕЛЬСТВА (РЕГИСТРАЦИИ) или ПРЕБЫВАНИЯ
14. ИНН (заполняется при наличии)
15. № СЧЕТА: (При оплате наличными деньгами поле не заполняется)
или № банковской карты:

ИНФОРМАЦИЯ О ПЕРЕВОДЕ

16. СУММА ПЕРЕВОДА 3000 рублей 00 коп.
17. НАЗНАЧЕНИЕ ПЕРЕВОДА viva piano & voice fest
организационный взнос
вокальное исполнительство
ансамбль
18. Дополнительная информация УИН 0000000000
19. ДАТА " " 20__ года 20. ПОДПИСЬ ПЛАТЕЛЬЩИКА
24. ОТМЕТКИ БАНКА

ЗАЯВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ЛИЦА НА ПЕРЕВОД ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ

ИНФОРМАЦИЯ О ПОЛУЧАТЕЛЕ

БАНК ПОЛУЧАТЕЛЯ

1. БИК 004525988
2. КОРРЕСПОНДЕНТСКИЙ СЧЕТ 401028105453700000003
3. НАИМЕНОВАНИЕ БАНКА ПОЛУЧАТЕЛЯ ГУ Банка России по ЦФО
/ / УФК по г. Москве г. Москва

ПОЛУЧАТЕЛЬ

4. НОМЕР СЧЕТА 032246434500000007300
5. НАИМЕНОВАНИЕ ПОЛУЧАТЕЛЯ ПЕРЕВОДА ДЕПАРТАМЕНТ
ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ
(ГБУДО г. МОСКВЫ "ДШИ" им. С.Т.РИХТЕРА"
6. ИНН 7724210358 7. КПП 772401001
8. НОМЕР ЛИЦЕВОГО СЧЕТА 2605642000960930
9. КБК 056000000000131131022 УКАЗАТЬ ОБЯЗАТЕЛЬНО !!!
10. Код ОИТО 45917000 11. Дополнительный лицевой счет 003

ИНФОРМАЦИЯ О ПЛАТЕЛЬЩИКЕ

12. ПЛАТЕЛЬЩИК (Ф.И.О. полностью)
13. АДРЕС МЕСТА ЖИТЕЛЬСТВА (РЕГИСТРАЦИИ) или ПРЕБЫВАНИЯ
14. ИНН (заполняется при наличии)
15. № СЧЕТА: (При оплате наличными деньгами поле не заполняется)
или № банковской карты:

ИНФОРМАЦИЯ О ПЕРЕВОДЕ

16. СУММА ПЕРЕВОДА 1700 рублей 00 коп.
17. НАЗНАЧЕНИЕ ПЕРЕВОДА viva piano & voice fest
организационный взнос
вокальное исполнительство
сольное пение / постановка голоса
18. Дополнительная информация УИН 0000000000
- С условиями приема указанной в данном заявлении суммы, а также с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.
19. ДАТА " " 20__ года 20. ПОДПИСЬ ПЛАТЕЛЬЩИКА

24. ОТМЕТКИ БАНКА

ЗАЯВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ЛИЦА НА ПЕРЕВОД ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ

ИНФОРМАЦИЯ О ПОЛУЧАТЕЛЕ

БАНК ПОЛУЧАТЕЛЯ

1. БИК
2. КОРРЕСПОНДЕНТСКИЙ СЧЕТ
3. НАИМЕНОВАНИЕ БАНКА ПОЛУЧАТЕЛЯ

ПОЛУЧАТЕЛЬ

4. НОМЕР СЧЕТА
5. НАИМЕНОВАНИЕ ПОЛУЧАТЕЛЯ ПЕРЕВОДА
6. ИНН 7. КПП
8. НОМЕР ЛИЦЕВОГО СЧЕТА
9. КБК **УКАЗАТЬ ОБЯЗАТЕЛЬНО !!!**
10. Код ОИТМО 11. Дополнительный лицевой счет

ИНФОРМАЦИЯ О ПЛАТЕЛЬЩИКЕ

12. ПЛАТЕЛЬЩИК (Ф.И.О. полностью)
13. АДРЕС МЕСТА ЖИТЕЛЬСТВА (РЕГИСТРАЦИИ) или ПРЕБЫВАНИЯ
14. ИНН (заполняется при наличии)
15. № СЧЕТА: (При оплате наличными деньгами поле не заполняется)
или № банковской карты:

ИНФОРМАЦИЯ О ПЕРЕВОДЕ

16. СУММА ПЕРЕВОДА рублей коп.
17. НАЗНАЧЕНИЕ ПЕРЕВОДА
18. Дополнительная информация
- С условиями приема указанной в данном заявлении суммы, а также с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.
19. ДАТА "___" _____ 20__ года 20. ПОДПИСЬ ПЛАТЕЛЬЩИКА _____

24. ОТМЕТКИ БАНКА

ЗАЯВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ЛИЦА НА ПЕРЕВОД ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ

ИНФОРМАЦИЯ О ПОЛУЧАТЕЛЕ

БАНК ПОЛУЧАТЕЛЯ

1. БИК 004525988
2. КОРРЕСПОНДЕНТСКИЙ СЧЕТ 401028105453700000003
3. НАИМЕНОВАНИЕ БАНКА ПОЛУЧАТЕЛЯ ГУ Банка России по ЦФО
/ / УФК по г. Москве г. Москва

ПОЛУЧАТЕЛЬ

4. НОМЕР СЧЕТА 032246434500000007300
5. НАИМЕНОВАНИЕ ПОЛУЧАТЕЛЯ ПЕРЕВОДА ДЕПАРТАМЕНТ
ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ
(ГБУДО г. МОСКВЫ "ДШИ" им. С.Т.РИХТЕРА)
6. ИНН 7724210358 7. КПП 772401001
8. НОМЕР ЛИЦЕВОГО СЧЕТА 2605642000960930
9. КБК 056000000000131131022 УКАЗАТЬ ОБЯЗАТЕЛЬНО !!!
10. Код ОИТО 45917000 11. Дополнительный лицевой счет 003

ИНФОРМАЦИЯ О ПЛАТЕЛЬЩИКЕ

12. ПЛАТЕЛЬЩИК (Ф.И.О. полностью)
13. АДРЕС МЕСТА ЖИТЕЛЬСТВА (РЕГИСТРАЦИИ) или ПРЕБЫВАНИЯ
14. ИНН (заполняется при наличии)
15. № СЧЕТА: (При оплате наличными деньгами поле не заполняется)
или № банковской карты:

ИНФОРМАЦИЯ О ПЕРЕВОДЕ

16. СУММА ПЕРЕВОДА 1000 рублей 00 коп.
17. НАЗНАЧЕНИЕ ПЕРЕВОДА viva piano & voice fest
организационный взнос
музыкально теоретические
дисциплины
18. Дополнительная информация УИН 0000000000

С условиями приема указанной в данном заявлении суммы, а также с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

19. ДАТА " " 20__ года 20. ПОДПИСЬ ПЛАТЕЛЬЩИКА

24. ОТМЕТКИ БАНКА

ЗАЯВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ЛИЦА НА ПЕРЕВОД ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ

ИНФОРМАЦИЯ О ПОЛУЧАТЕЛЕ

БАНК ПОЛУЧАТЕЛЯ

1. БИК 004525988
2. КОРРЕСПОНДЕНТСКИЙ СЧЕТ 401028105453700000003
3. НАИМЕНОВАНИЕ БАНКА ПОЛУЧАТЕЛЯ ГУ Банка России по ЦФО
/ / УФК по г. Москве г. Москва

ПОЛУЧАТЕЛЬ

4. НОМЕР СЧЕТА 03224643450000007300
5. НАИМЕНОВАНИЕ ПОЛУЧАТЕЛЯ ПЕРЕВОДА ДЕПАРТАМЕНТ
ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ
(ГБУДО г. МОСКВЫ "ДШИ" им. С.Т.РИХТЕРА)
6. ИНН 7724210358 7. КПП 772401001
8. НОМЕР ЛИЦЕВОГО СЧЕТА 2605642000960930
9. КБК 05600000000131131022 УКАЗАТЬ ОБЯЗАТЕЛЬНО !!!
10. Код ОИТО 45917000 11. Дополнительный лицевой счет 003

ИНФОРМАЦИЯ О ПЛАТЕЛЬЩИКЕ

12. ПЛАТЕЛЬЩИК (Ф.И.О. полностью)
13. АДРЕС МЕСТА ЖИТЕЛЬСТВА (РЕГИСТРАЦИИ) или ПРЕБЫВАНИЯ
14. ИНН (заполняется при наличии)
15. № СЧЕТА: (При оплате наличными деньгами поле не заполняется)
или № банковской карты:

ИНФОРМАЦИЯ О ПЕРЕВОДЕ

16. СУММА ПЕРЕВОДА 1500 рублей 00 коп.
17. НАЗНАЧЕНИЕ ПЕРЕВОДА viva piano & voice fest
организационный взнос
фортепиано
аккомпанемент
18. Дополнительная информация УИН 0000000000

С условиями приема указанной в данном заявлении суммы, а также с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

19. ДАТА " " 20__ года 20. ПОДПИСЬ ПЛАТЕЛЬЩИКА

24. ОТМЕТКИ БАНКА

ЗАЯВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ЛИЦА НА ПЕРЕВОД ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ

ИНФОРМАЦИЯ О ПОЛУЧАТЕЛЕ

БАНК ПОЛУЧАТЕЛЯ

1. БИК 004525988
2. КОРРЕСПОНДЕНТСКИЙ СЧЕТ 401028105453700000003
3. НАИМЕНОВАНИЕ БАНКА ПОЛУЧАТЕЛЯ ГУ Банка России по ЦФО
/ / УФК по г. Москве г. Москва

ПОЛУЧАТЕЛЬ

4. НОМЕР СЧЕТА 03224643450000007300
5. НАИМЕНОВАНИЕ ПОЛУЧАТЕЛЯ ПЕРЕВОДА ДЕПАРТАМЕНТ
ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ
(ГБУДО г. МОСКВЫ "ДШИ" им. С.Т.РИХТЕРА)
6. ИНН 7724210358 7. КПП 772401001
8. НОМЕР ЛИЦЕВОГО СЧЕТА 2605642000960930
9. КБК 05600000000131131022 УКАЗАТЬ ОБЯЗАТЕЛЬНО !!!
10. Код ОИТО 45917000 11. Дополнительный лицевой счет 003

ИНФОРМАЦИЯ О ПЛАТЕЛЬЩИКЕ

12. ПЛАТЕЛЬЩИК (Ф.И.О. полностью)
13. АДРЕС МЕСТА ЖИТЕЛЬСТВА (РЕГИСТРАЦИИ) или ПРЕБЫВАНИЯ
14. ИНН (заполняется при наличии)
15. № СЧЕТА: (При оплате наличными деньгами поле не заполняется)
или № банковской карты:

ИНФОРМАЦИЯ О ПЕРЕВОДЕ

16. СУММА ПЕРЕВОДА 2500 рублей 00 коп.
17. НАЗНАЧЕНИЕ ПЕРЕВОДА viva piano & voice fest
организационный взнос
фортепиано
фортепианный ансамбль
18. Дополнительная информация УИН 0000000000

С условиями приема указанной в данном заявлении суммы, а также с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

19. ДАТА " " 20__ года 20. ПОДПИСЬ ПЛАТЕЛЬЩИКА

24. ОТМЕТКИ БАНКА

ЗАЯВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ЛИЦА НА ПЕРЕВОД ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ

ИНФОРМАЦИЯ О ПОЛУЧАТЕЛЕ

БАНК ПОЛУЧАТЕЛЯ

1. БИК 004525988
2. КОРРЕСПОНДЕНТСКИЙ СЧЕТ 401028105453700000003
3. НАИМЕНОВАНИЕ БАНКА ПОЛУЧАТЕЛЯ ГУ Банка России по ЦФО
/ / УФК по г. Москве г. Москва

ПОЛУЧАТЕЛЬ

4. НОМЕР СЧЕТА 03224643450000007300
5. НАИМЕНОВАНИЕ ПОЛУЧАТЕЛЯ ПЕРЕВОДА ДЕПАРТАМЕНТ
ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ
(ГБУДО г. МОСКВЫ "ДШИ" им. С.Т.РИХТЕРА)
6. ИНН 7724210358 7. КПП 772401001
8. НОМЕР ЛИЦЕВОГО СЧЕТА 2605642000960930
9. КБК 056000000000131131022 УКАЗАТЬ ОБЯЗАТЕЛЬНО !!!
10. Код ОИТО 45917000 11. Дополнительный лицевой счет 003

ИНФОРМАЦИЯ О ПЛАТЕЛЬЩИКЕ

12. ПЛАТЕЛЬЩИК (Ф.И.О. полностью)
13. АДРЕС МЕСТА ЖИТЕЛЬСТВА (РЕГИСТРАЦИИ) или ПРЕБЫВАНИЯ
14. ИНН (заполняется при наличии)
15. № СЧЕТА: (При оплате наличными деньгами поле не заполняется)
или № банковской карты:

ИНФОРМАЦИЯ О ПЕРЕВОДЕ

16. СУММА ПЕРЕВОДА 1700 рублей 00 коп.
17. НАЗНАЧЕНИЕ ПЕРЕВОДА viva piano & voice fest
организационный взнос
фортепиано
сольное исполнительство
18. Дополнительная информация УИН 0000000000

С условиями приема указанной в данном заявлении суммы, а также с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

19. ДАТА " " 20__ года 20. ПОДПИСЬ ПЛАТЕЛЬЩИКА

24. ОТМЕТКИ БАНКА